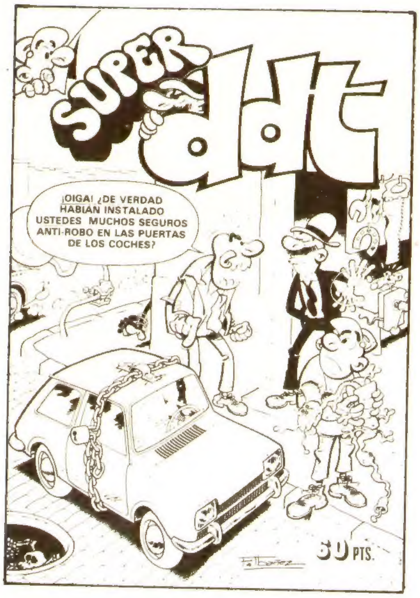
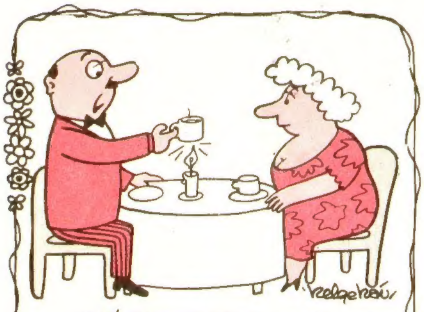
SUPER ddt
¡OIGA! ¿DE VERDAD HABIAN INSTALADO USTEDES MUCHOS SEGUROS ANTI-ROBO EN LAS PUERTAS DE LOS COCHES?
60 PTS.
F. Ibáñez



DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXX. No. 102. 18.1.1982
© EDITORIAL BRUGUERA,S.A.-1982
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona)1981.Depósito Legal B. 125-1958
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.



—QUÉ SUERTE HABER TRAÍDO LA VELA,PORQUE EN ESTE RESTAURANTE NUNCA SIRVEN EL CAFÉ CALIENTE...

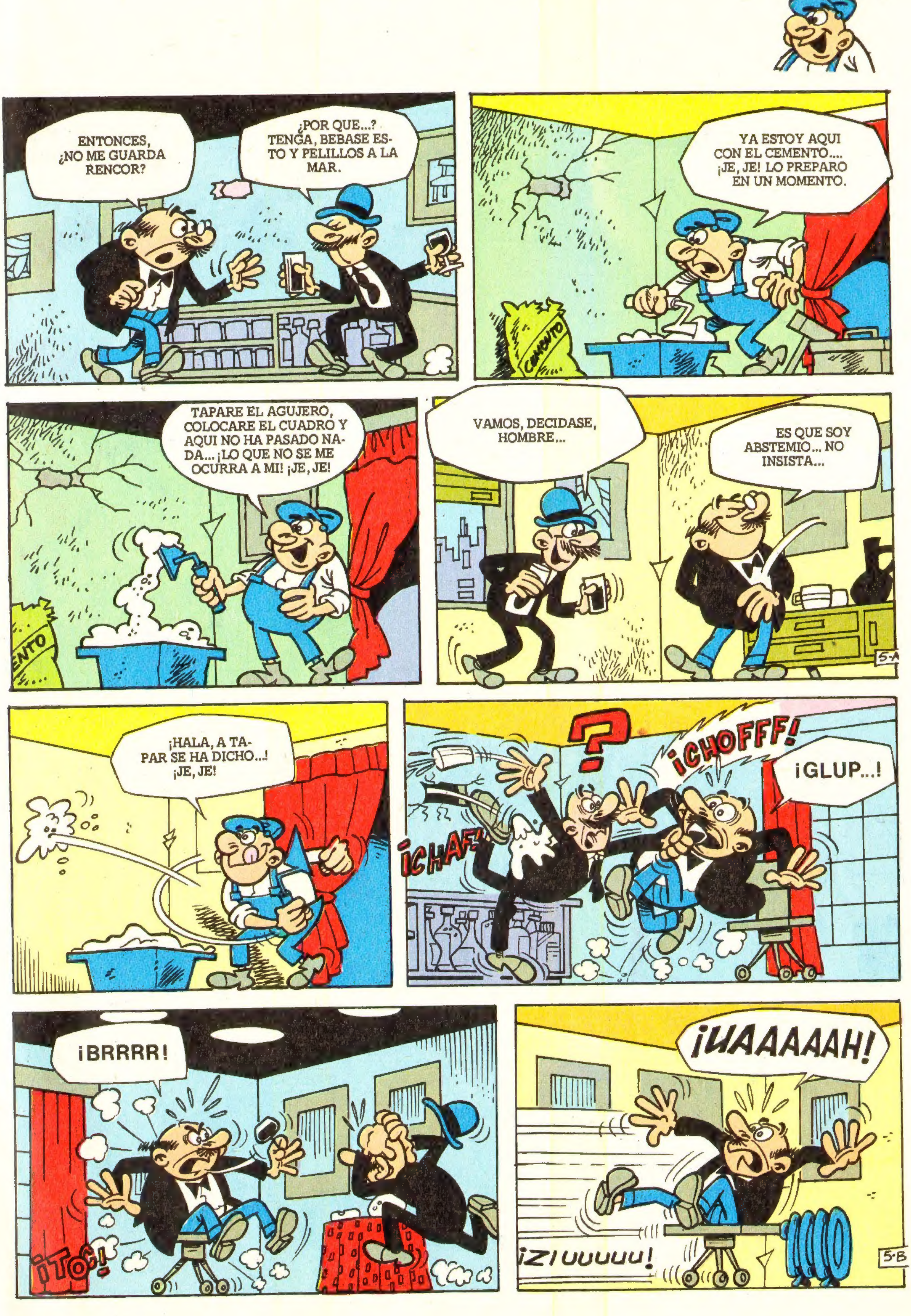
SORPRESA

PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
SUCEDIO SIN QUERER
OTILIO, DESE PRISA. TENEMOS TRABAJO...
YA VOY, PATRON .
YA HA PASADO UNA HORA... ¡BRRRR!
OTILIO... ¿VIENE O NO VIENE? PORQUE SI NO...
ES QUE ME HE COMIDO DOCE RACIONES DE SOPA DE TORTUGA, Y...
... SE LE HA CONTAGIADO SU IMPETU , ¿NO? ALGUN DIA LE HARE TRAGAR UNA TORTUGA CON CONCHA Y TODO... ¡BRR!
NO SE ENFADE, PATRON...
ESTA BIEN. TENEMOS QUE IR A COLGAR UNOS CUADROS EN LA MANSION DE MISTER BERZOTINI . ¡ANDANDO!
1-A
SE TRATA DE COLGAR ESOS CUADROS EN LOS SITIOS SEÑALADOS.
ESO ESTA HECHO.
MIENTRAS TRABAJAN, YO ME RETIRO. TENGO UNA JAQUECA DE CAMPEONATO.
VAYA TRANQUILO. TENDRA TODO LISTO ANTES DE QUE SE LE PASE.
OTILIO, COJA EL TALADRADOR Y EMPIECE, MIENTRAS YO VOY A LA HABITACION CONTIGUA A COMPROBAR SI EL TABIQUE ES DURO...
¡COMO SU CARA! SIEMPRE TENGO QUE SER YO QUIEN REALICE EL TRABAJITO...
EN FIN, LO HARE YO SOLITO..
PRIMERO PERFORARE LA PARED EN EL SITIO INDICADO POR EL MISTER.
1-B

Guión: J. Fernández

YA ESTA HECHO EL AGUJERO. AHORA, COLOCARE EL TACO...
¡VAYA, ME EQUIVOQUE DE BROCA Y NO ENTRA...! BUENO, LE DARE UN GOLPECITO...
¡CLANG!
¡HALA, "PA" DENTRO!
TENGA, ESTE CLARETE LE REANIMARA...
¿SEGURO QUE NO ME HARA DAÑO?
¡AY...! MI CABEZA... ¡ME DA EL SOPONCIO...!
¡QUE RARO! PERO SI NI SIQUIERA HA PROBADO EL CLARETE...
¡AAAAH...!
3-A
EN FIN... LE LLEVARE A AQUEL SILLON.
NO SE PREOCUPE.. LE DARE UN MASAJE...
ME DUELE LA NUCA...
¿SEGURO QUE ENTIENDE DE ESO...?
¡CLARO! AQUI DONDE ME VE, FUI MASAJISTA OLIMPICO... ¡JE, JE!
EL TACO HA DESAPARECIDO. HABRA CAIDO ENTRE LOS DOS TABIQUES.
PONDRE OTRO MAS GRANDE...
¡CRAS!
3-B

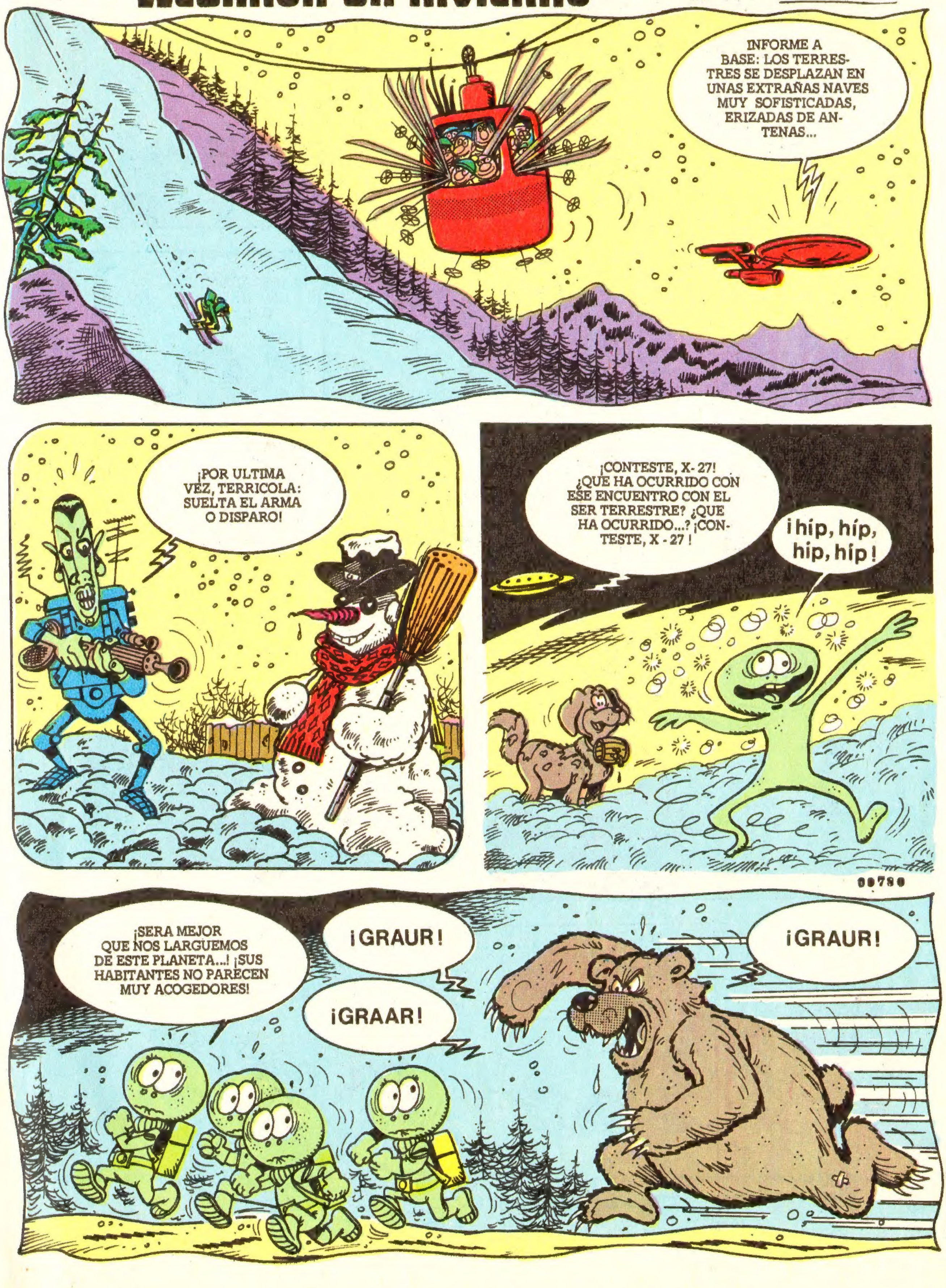
RELAJESE Y VERA COMO LE DEJO COMO NUEVO... SE ACORDARA DE ESTO TODA LA VIDA... ¡JE, JE!
TENGA CUIDADO, ¿EH?
¡GRAC!
CALMESE... LE VEO MUY NERVIOSO...
SUAVECITO, ¿EH? CONQUE ME VOY A ACORDAR TODA LA VIDA, ¿EH?
YO... ESTO...
¿DE VERAS...? ¡BRRRR!
¡RAF! ¡ROF!
¡AY!
¡UY!
¡PLAF!
Y, AHORA... ¿COMO ME VE?
DE NINGUNA MANERA... ¡NO VEO NADA!
4A
NI YO TAMPOCO. NO DEBI MALGASTAR LAS POCAS FUERZAS QUE ME QUEDABAN...
DESDE LUEGO, TIENE USTED UN PRONTO...
MAS BIEN SI.
VENGA, CREO QUE AMBOS NECESITAMOS UN TRAGO.
¡CARAMBOLA! EL AGUJERO SE HA HECHO MAS GRANDOTE...
TENGO QUE ARREGLARLO ANTES DE QUE VUELVA EL PATRON. SI NO LO HAGO, ME LA JUEGO.
VAMOS, ANIMESE... ESTA VEZ TOMAREMOS UNA COPITA DE SU BRANDY PREFERIDO.
4B


ENTONCES, ¿NO ME GUARDA RENCOR?
¿POR QUE...? TENGA, BEBASE ESTO Y PELILLOS A LA MAR.
YA ESTOY AQUI CON EL CEMENTO.... ¡JE, JE! LO PREPARO EN UN MOMENTO.
CEMENTO
TAPARE EL AGUJERO, COLOCARE EL CUADRO Y AQUI NO HA PASADO NADA... ¡LO QUE NO SE ME OCURRA A MI! ¡JE, JE!
VAMOS, DECIDASE, HOMBRE...
ES QUE SOY ABSTEMIO... NO INSISTA...
5-A
¡HALA, A TAPAR SE HA DICHO...! ¡JE, JE!
?
¡CHOFFF!
¡GLUP...!
¡CHAF!
¡BRRRR!
¡TOC!
¡UAAAAAH!
¡ZIUUUUU!
5-B

¡PLOF!
¡BOM! ¡CLIC!
¡CLAC!
¡HAGA ALGOOOO! ¡SOCORROOOO!
LANCESE, NO TEMA, QUE YO ESTOY AQUI PARA RECI - BIRLE...
6-A
¡SOCORROOOO!
¡ZIUUUUUUUU!
¡BRRRR! ¡GRRRR!
¡OH, ES US- TED! ¿VIENE A VER COMO VAN LAS OBRAS?
08753
¡MI SALITA DESTRO- ZADA, MI CUADRO HECHO CISCO, MI CABEZA HECHA PU- RE...! ¡ME LO VAIS A PAGAR TODO CON CRECES! ¡BRRR!
¡NO CORRA, GUSANO, QUE QUIE- RO ACARICIARLE EL PESCUEZO...!
PERO, ¿QUE LES PASA? ¡TOTAL, POR UN AGUJERITO DE NADA, PORRAS!
6-B

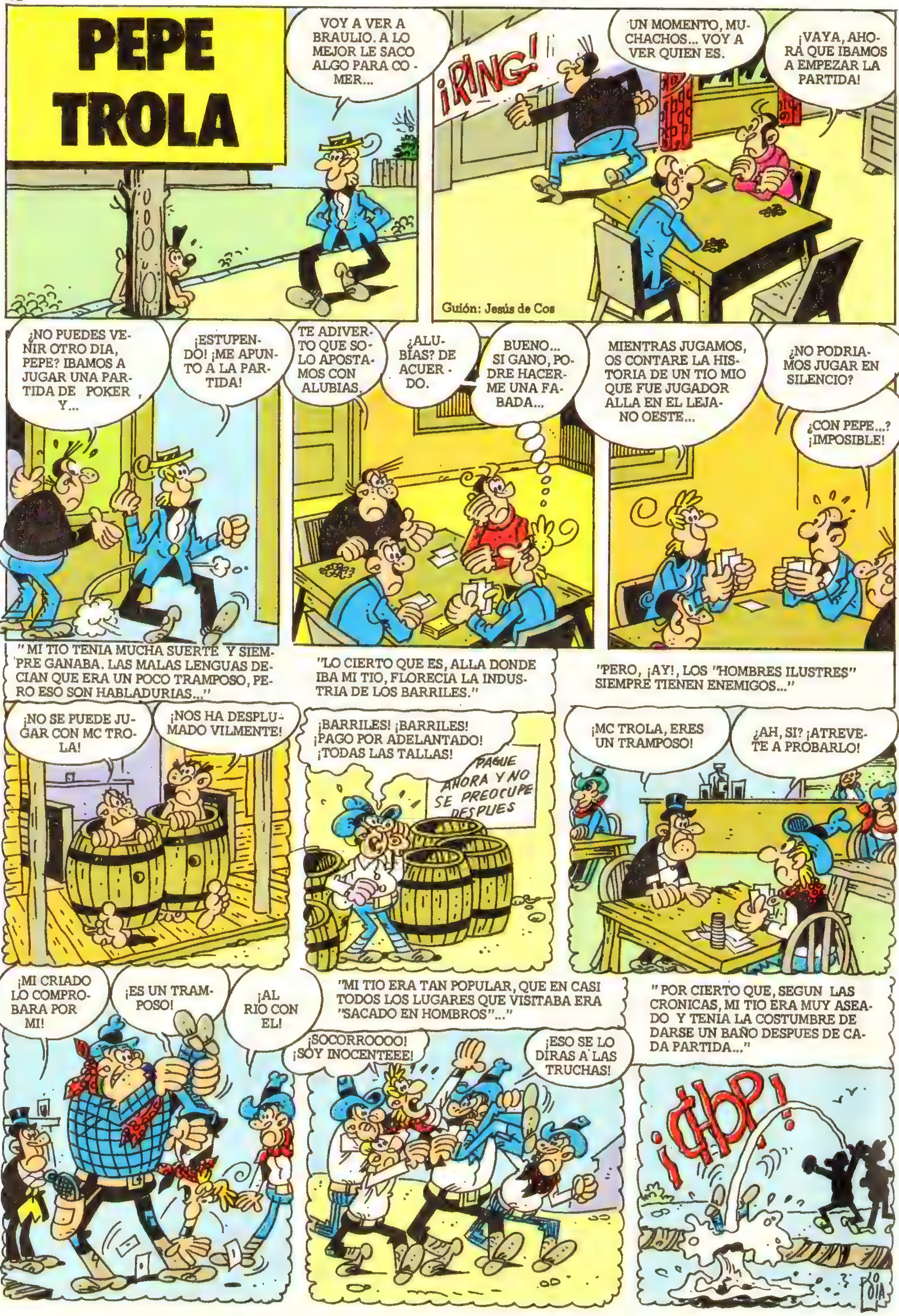
LOS EXTRATERRESTRES LLEGARON UN INVIERNO

por Jaume Rovira 81

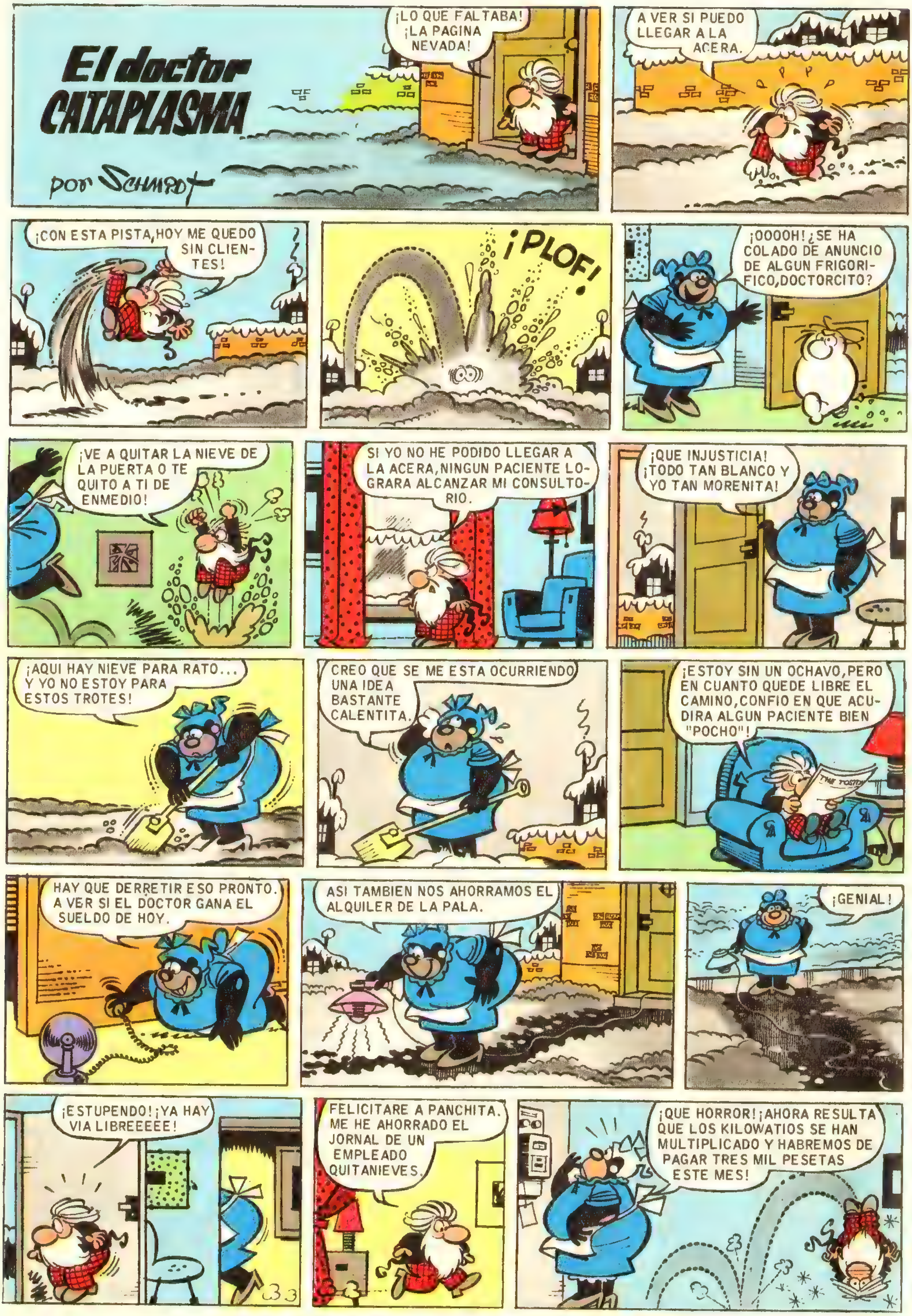


®
POPEYE
EL MARINO
POR BUD SAGENDORF
© KING FEATURES - 1982
MIRA, UN TREBOL DE CUATRO HOJAS. ¡ESTO SIGNIFICA BUENA SUERTE!
BUENO, ESPERO QUE ESO QUIERA DECIR QUE NO ENCONTRAREMOS A PI - LON.
¿QUE TE PASA, POPEYE?
QUE SIENTO UN HORMIGUILLO EN LAS ARTICULA - CIONES.
¡CARACOLES! ESO QUIERE DE- CIR QUE PRON- TO VAS A TENER MUCHO DINERO.
¡NO, OLIVIA! SIGNIFICA QUE VOY A PEGAR- LE A ALGUIEN.
¡ESTAS EN UN ERROR, POPEYE!
¡NO, OLIVIA, ESTOY SEGU- RO!
OLIVIA Y POPEYE YA SE ESTAN PELEAN- DO, COMO DE COSTUM BRE... ¡ESTOS ENAMO- RADOS...!
¡JA, JA! ¡JA, JA! ¡JE, JE!
VOY A IN- CORDIAR UN POCO... ¡ESTO ME DIVIERTE!
107871
¡POM!
TENIAS RAZON. YO IGNORABA QUE EL HORMIGUILLO EN LAS ARTICULACIONES SIGNIFICABA ESO, POPEYE.
ESO SOLO LO SABEMOS LOS MARINEROS... ¡JUA, JUA!
?
?
BUD SAGENDORF 8-19

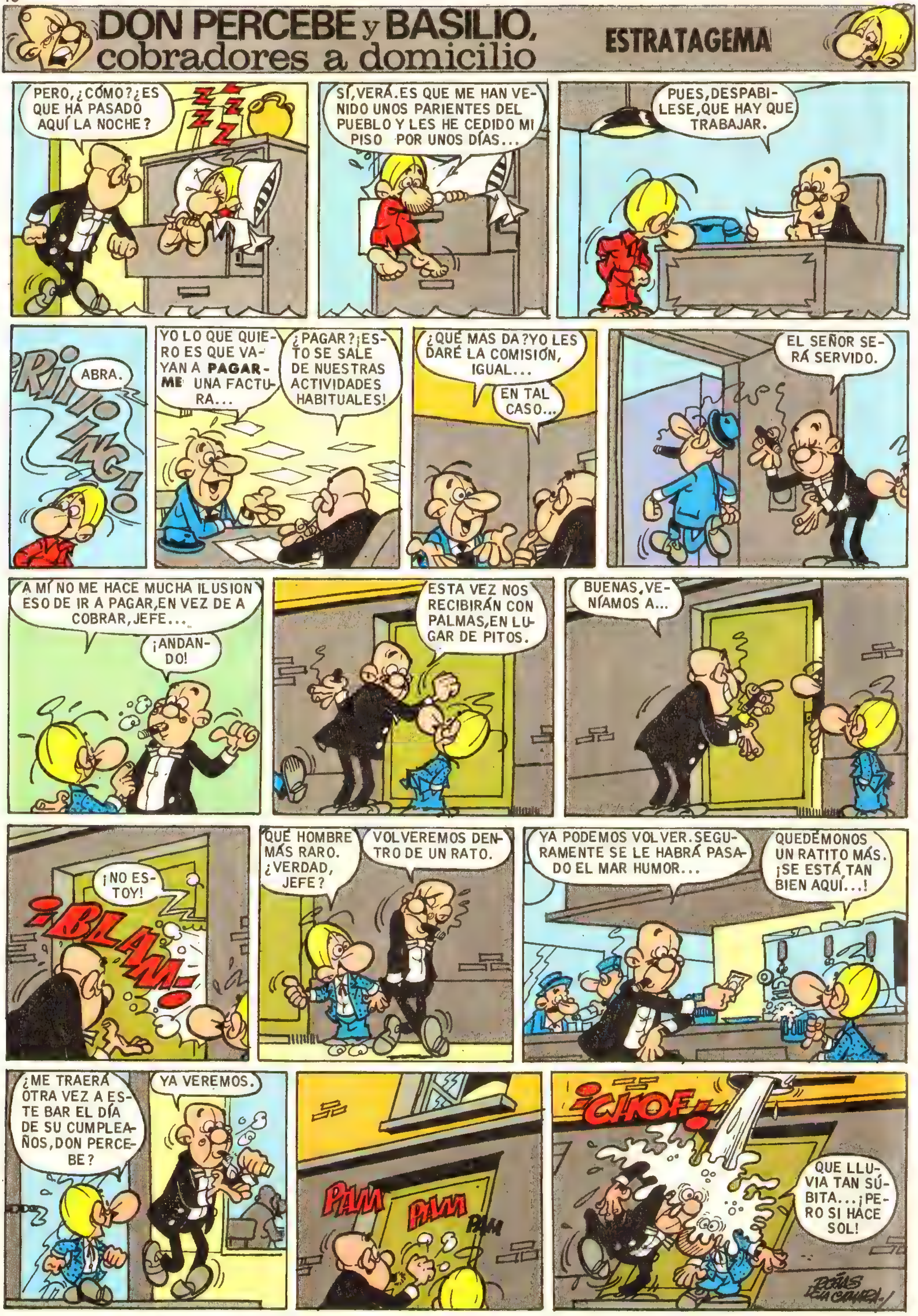
CEBOLLETA
¡QUE FELICIDAD! ¡HOY SE HA IDO LA FAMILIA AL CINE Y ME HAN DEJADO SOLO EN CASA! ¡PODRE LEER EN PAZ...!
¡SI, SI, EN PAZ...! ¡YA EMPIEZAN LAS LLAMADAS A LA PUERTA!
TOC TOC
¡BUENAS! ¿EL CABEZA DE FAMILIA?
MI MUJER NO ESTA... ¡EJEM...! DIGA... SOY YO...
PERTENEZCO A LA "SOCIEDAD PROTECTORA DE GALAPAGOS", Y VENGO A DARLE UNA CONFERENCIA A DOMICILIO SOBRE...
¡NO, GRACIAS!
¡LARGUESE Y DEJEME TRANQUILO...!
¡QUE AMABLE ES USTED INVITANDOME A PASAR!
¡HE DICHO QUE SE LARGUE!
...Y EL GALAPAGO, ANIMAL DE SOBRIAS Y MORIGERADAS COSTUMBRES, BLA... BLA... BLA... BLA...
...ERA YA RESPETADO EN EL NEOLITICO SUPERIOR, PORQUE... BLA... BLA... BLA... BLA...
COMO HABRA PODIDO COMPRENDER, EL GALAPAGO O QUELONIO...
...LENTO Y PARCO EN SUS CAMINATAS, ERA SENSATO Y PRECAVIDO. SEIS SIGLOS DESPUES...
...EL SUSODICHO QUELONIO, NOMBRE CON EL QUE LOS CARPETOVETONICOS SOLIAN DESIGNARLE... BLA... BLA... BLA....
¿QUE HARA ROSENDO?
¡LO MAS SEGURO ES QUE ESTE DURMIENDO COMO UN PERCEBE...!
¡PUEDE QUE NO!
¿QUE TE SUCEDE, ROSENDO?
EN EL SALON... MUJER... GALAPAGO... QUELONIO... NO PUEDO MAS.
HABLA SIN CESAR... BLA... BLA... BLA... GALAPAGO... BLA... BLA... ¡UF!
¡YA LE DARE YO!
¡NO...!
¡ROSITA! ¡QUERIDA!
¡LEONOR...! ¡QUE SORPRESA...!
¡ZAMBOMBA! ¡SI SON AMIGAS!
¿ASI QUE NO HAS OIDO HABLAR DEL "GALAPAGO CLUB"...?
¡NO! ¡CUENTA, CUENTA!
PUES RESULTA QUE, A TRAVES DE LOS AZAROSOS TIEMPOS RUPESTRES Y PALEOLITICOS... BLA... BLA... EL GALAPAGO... BLA... BLA... BLA...
¡ESA ES PEOR QUE YO...!
¡Y QUE LO DIGA, ABUELO...!
¡ACELERE, DON ROSENDO, QUE AUN NO ESTAMOS A SALVO...!

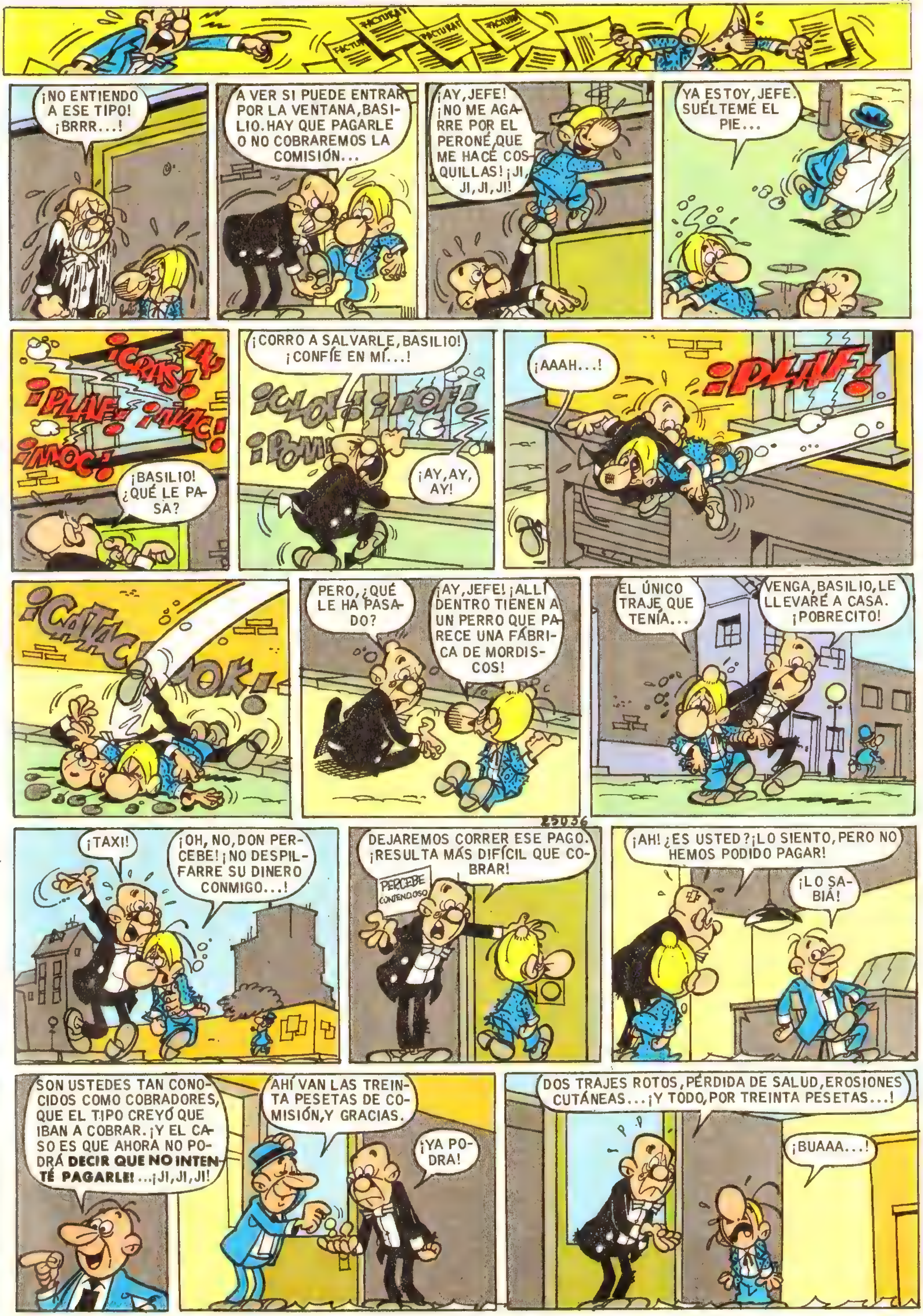

PEPE TROLA
VOY A VER A BRAULIO. A LO MEJOR LE SACO ALGO PARA CO - MER...
¡RING!
UN MOMENTO, MU- CHACHOS... VOY A VER QUIEN ES.
¡VAYA, AHO- RA QUE IBAMOS A EMPEZAR LA PARTIDA!
Guión: Jesús de Cos
¿NO PUEDES VE- NIR OTRO DIA, PEPE? IBAMOS A JUGAR UNA PAR- TIDA DE POKER , Y...
¡ESTUPEN- DO! ¡ME APUN- TO A LA PAR- TIDA!
TE ADVIER- TO QUE SO- LO APOSTA- MOS CON ALUBIAS.
¿ALU- BIAS? DE ACUER - DO.
BUENO... SI GANO, PO- DRE HACER- ME UNA FA- BADA...
MIENTRAS JUGAMOS, OS CONTARE LA HIS- TORIA DE UN TIO MIO QUE FUE JUGADOR ALLA EN EL LEJA- NO OESTE...
¿NO PODRIA- MOS JUGAR EN SILENCIO?
¿CON PEPE...? ¡IMPOSIBLE!
"MI TIO TENIA MUCHA SUERTE Y SIEM- PRE GANABA. LAS MALAS LENGUAS DE- CIAN QUE ERA UN POCO TRAMPOSO, PE- RO ESO SON HABLADURIAS..."
¡NO SE PUEDE JU- GAR CON MC TRO- LA!
¡NOS HA DESPLU- MADO VILMENTE!
"LO CIERTO QUE ES, ALLA DONDE IBA MI TIO, FLORECIA LA INDUS- TRIA DE LOS BARRILES."
¡BARRILES! ¡BARRILES! ¡PAGO POR ADELANTADO! ¡TODAS LAS TALLAS!
PAGUE AHORA Y NO SE PREOCUPE DESPUES
"PERO, ¡AY!, LOS "HOMBRES ILUSTRES" SIEMPRE TIENEN ENEMIGOS..."
¡MC TROLA, ERES UN TRAMPOSO!
¿AH, SI? ¡ATREVE- TE A PROBARLO!
¡MI CRIADO LO COMPRO- BARA POR MI!
¡ES UN TRAM- POSO!
¡AL RIO CON EL!
"MI TIO ERA TAN POPULAR, QUE EN CASI TODOS LOS LUGARES QUE VISITABA ERA "SACADO EN HOMBROS"..."
¡SOCORROOOO! ¡SOY INOCENTEEE!
¡ESO SE LO DIRAS A LAS TRUCHAS!
" POR CIERTO QUE, SEGUN LAS CRONICAS, MI TIO ERA MUY ASEA- DO Y TENIA LA COSTUMBRE DE DARSE UN BAÑO DESPUES DE CA- DA PARTIDA..."
¡CHOP!

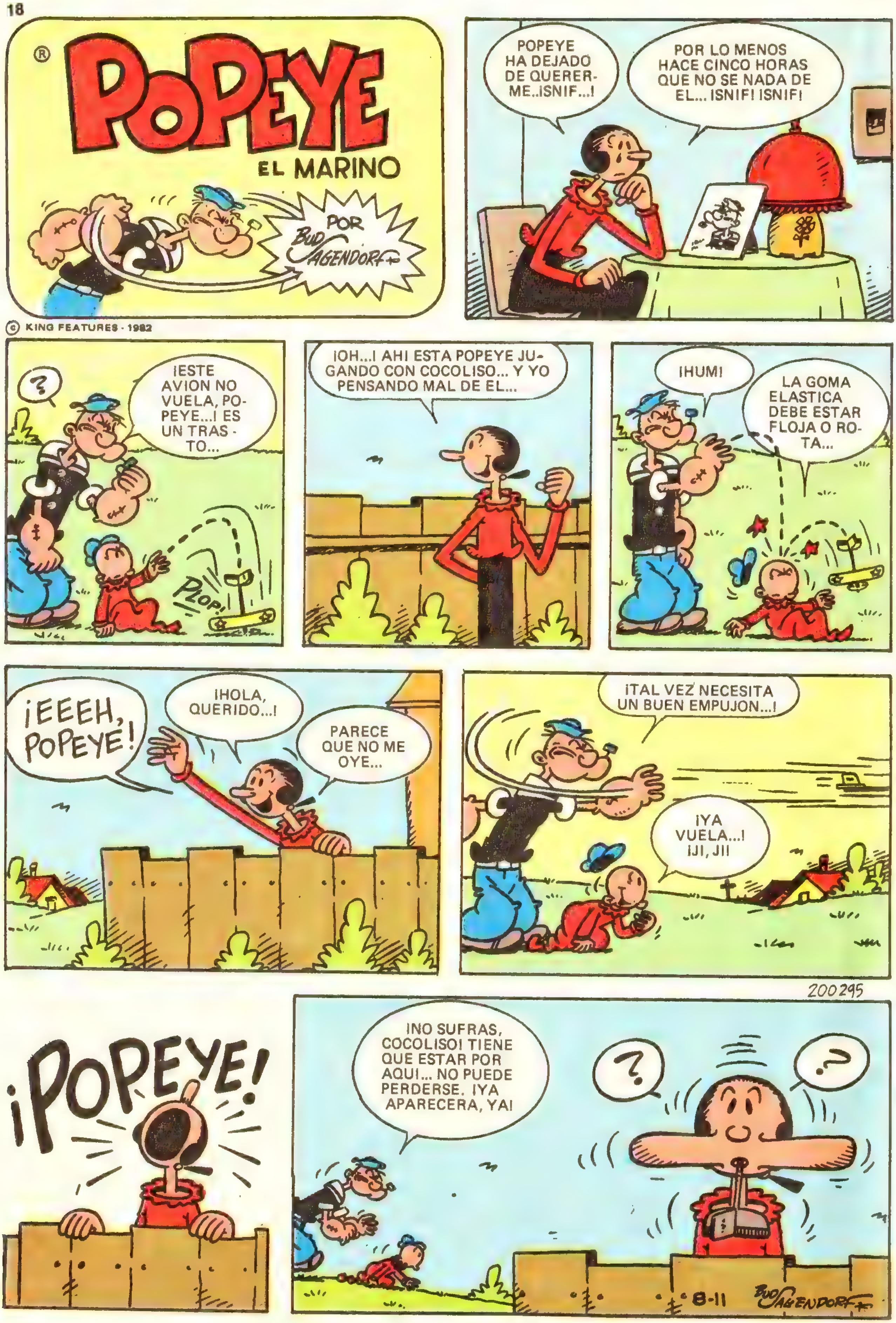
" EN CIERTA OCASION, MI TIO SE ENFRENTO EN UNA PARTIDA SINGULAR CON UN FAMOSO TAHUR DEL ESTE..."
SE ACABO, MC TROLA. LO HAS PERDIDO TODO.
¡GRRR! ¡TE FIRMARE UN "PAGARE"!
BUENO, AUNQUE TEMO QUE NO LO "COBRARE".
" ¡AQUEL TIPO LE DESPLUMO TOTALMENTE! ¡MC TROLA HABIA ENCONTRADO LA HORMA DE SU ZAPATO!"
HASTA LA VISTA, MUCHACHO. RECUERDA QUE ME DEBES CIEN MIL DOLARES.
¡GRRR!
"PARA PAGAR SU DEUDA, MI TIO TUVO LA MALA IDEA DE ATRACAR UN BANCO".
¡DEME TODO EL DINERO!
¿COMO DICE?
" ¡POBRE MC TROLA! ¡ESTABA DESTINADO A TERMINAR MAL!"
OIGA, "SHERIFF", LE JUEGO MI LIBERTAD AL POKER...
¡SILENCIO, O TE DEJO SECO!
SALO
"MI TIO, POR CULPA DEL JUEGO, ACABO EN PRESIDIO, APOSTANDO A LAS CARTAS CROMOS DE "BUFFALO BILL"."
¡GRRR! ¡ME LOS HA GANADO TODOS!
¡BAH! ¡LOS TENGO "REPES"!
EN FIN... EL JUEGO LLEVA POR EL MAL CAMINO, Y NO SE DEBERIA JUGAR NUNCA CON DINERO, YA QUE BLA, BLA, BLA...
GRRR! ¡QUE LATAZO!
¡Y ENCIMA, NOS HA GANADO TODAS LAS ALUBIAS!
¡EL JUEGO HA TERMINADO! VOY A HACERME UNA FABADA...
¿NOS DARAS UN POCO?
¡NO! ¡HE GANADO YO, Y LAS ALUBIAS SON MIAS!
¡QUE TIPO TAN EGOISTA!
¿QUE OS PARECE SI BLA, BLA, BLA...?
¡BUENA IDEA!
¡JE, JE! ¡ME VOY A PONER "MORAO"!
¡A EL, MUCHACHOS!
¡NO! ¡SOLTADME!
VAYA, VAYA... ¿ASI QUE TRAMPOSILLO, EL NENE?
¡VEN AQUI, TAHUR!
¡ENCIMA DE PELMAZO, TRAMPOSO!
¡QUE MALA SUERTE! ¡CON LO BIEN QUE ME HABIA SALIDO LA FABADA!


El doctor CATAPLASMA
por Schmidt
¡LO QUE FALTABA! ¡LA PAGINA NEVADA!
A VER SI PUEDO LLEGAR A LA ACERA.
¡CON ESTA PISTA, HOY ME QUEDO SIN CLIENTES!
¡PLOF!
¡OOOOH! ¿SE HA COLADO DE ANUNCIO DE ALGUN FRIGORIFICO, DOCTORCITO?
¡VE A QUITAR LA NIEVE DE LA PUERTA O TE QUITO A TI DE ENMEDIO!
SI YO NO HE PODIDO LLEGAR A LA ACERA, NINGUN PACIENTE LOGRARA ALCANZAR MI CONSULTORIO.
¡QUE INJUSTICIA! ¡TODO TAN BLANCO Y YO TAN MORENITA!
¡AQUI HAY NIEVE PARA RATO... Y YO NO ESTOY PARA ESTOS TROTES!
CREO QUE SE ME ESTA OCURRIENDO UNA IDEA BASTANTE CALENTITA.
¡ESTOY SIN UN OCHAVO, PERO EN CUANTO QUEDE LIBRE EL CAMINO, CONFIO EN QUE ACUDIRA ALGUN PACIENTE BIEN "POCHO"!
HAY QUE DERRETIR ESO PRONTO. A VER SI EL DOCTOR GANA EL SUELDO DE HOY.
ASI TAMBIEN NOS AHORRAMOS EL ALQUILER DE LA PALA.
¡GENIAL!
¡ESTUPENDO! ¡YA HAY VIA LIBREEEEE!
FELICITARE A PANCHITA. ME HE AHORRADO EL JORNAL DE UN EMPLEADO QUITANIEVES.
¡QUE HORROR! ¡AHORA RESULTA QUE LOS KILOWATIOS SE HAN MULTIPLICADO Y HABREMOS DE PAGAR TRES MIL PESETAS ESTE MES!

EN FIN...ESPEREMOS QUE SE LE PASE EL BERRINCHE.
PERO,DESDE LUEGO,COMO NO ME AUMENTE LOS EMOLUMENTOS ,SALGO DE ESTAMPIA DE ESTA CASA.
¡ESAS MARTAS CIBELINAS DE LA MILLONETIS SI QUE SON DE ABRIGO!
SI ME AUMENTARA EL DICHOSO SUELDO,ME COMPRARIA UN ABRIGO ESTE INVIERNO.
DEJATE DE MONSERGAS Y ENTREGA MI DIAGNOSTICO A LA SEÑORA MILLONETIS.
¿QUE TENDRA HOY ESA SEÑORA...? "GRIPE LARINGOCEFALICA" ¡CUANTO MAS DINERO,MAS RARA LA ENFERMEDAD!
TENGO UNA IDEA.ESCRIBIRE OTRO DIAGNOSTICO..."ALERGIA A LAS MARTAS CIBELINAS.QUITESE LAS PIELES E INGIERA UNA TABLETA". ¡JE ,JE!
¡ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO LETRA DE MEDICO ASI!¡QUE ESTILO!
ES QUE MI AMO ESTUDIO MUCHO,DE NIÑO.
¿Y QUE HAGO YO AHORA DE ESTAS PIELES?
YA SABE ...LE PERJUDICAN.
¿ES QUE ME LO REGALA?¡AH,QUE ALEGRIA!
¡VAYA FRIO QUE HACE! CREO QUE HA SIDO MEJOR OBSEQUIAR A PANCHITA CON MI ABRIGO,ANTES QUE ECHARLO A LA BASURA.
¡YA SABIA YO...! ¡YA LO PESQUE...!
¡ATCHIS!
VENGA "IPSO-FACTO",DOCTOR. TENGO UN RESFRIADO QUE ASUSTA. ¡NO SE OLVIDE DE TRAERME SUS DICHOSAS TABLETAS!
VOY A PONERME GUAPETONA Y A DAR UN PASEO,PARA ESTRENAR EL ABRIGO.
¡QUE EXTRAÑO!¡LA ALERGIA HA DESAPARECIDO,PERO AHORA TIENE UNA PULMONIA TRIPLE!
¡COMPRENDO SU DIAGNOSTICO! ¡ME HIZO QUITAR LAS MARTAS PARA QUE EMPEORARA Y ASI TENER PACIENTE PARA RATO!
YO...
¡NO GANARA UN SOLO CENTIMO MAS CONMIGO!
FUERA DE MI VISTA.


DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio
ESTRATAGEMA
PERO, ¿CÓMO? ¿ES QUE HA PASADO AQUÍ LA NOCHE?
SÍ, VERÁ. ES QUE ME HAN VENIDO UNOS PARIENTES DEL PUEBLO Y LES HE CEDIDO MI PISO POR UNOS DÍAS...
PUES, DESPABÍLESE, QUE HAY QUE TRABAJAR.
¡RIIIIING!
ABRA.
YO LO QUE QUIERO ES QUE VAYAN A **PAGARME** UNA FACTURA...
¿PAGAR? ¡ESTO SE SALE DE NUESTRAS ACTIVIDADES HABITUALES!
¿QUÉ MAS DA? YO LES DARÉ LA COMISIÓN, IGUAL...
EN TAL CASO...
EL SEÑOR SERÁ SERVIDO.
A MÍ NO ME HACE MUCHA ILUSIÓN ESO DE IR A PAGAR, EN VEZ DE A COBRAR, JEFE...
¡ANDANDO!
ESTA VEZ NOS RECIBIRÁN CON PALMAS, EN LUGAR DE PITOS.
BUENAS, VENÍAMOS A...
¡NO ESTOY!
¡BLAM!
QUÉ HOMBRE MÁS RARO. ¿VERDAD, JEFE?
VOLVEREMOS DENTRO DE UN RATO.
YA PODEMOS VOLVER. SEGURAMENTE SE LE HABRÁ PASADO EL MAL HUMOR...
QUEDÉMONOS UN RATITO MÁS. ¡SE ESTÁ TAN BIEN AQUÍ...!
¿ME TRAERÁ OTRA VEZ A ESTE BAR EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS, DON PERCEBE?
YA VEREMOS.
PAM
PAM
PAM
¡CHOF!
QUE LLUVIA TAN SÚBITA... ¡PERO SI HACE SOL!


FACTURA
¡NO ENTIENDO A ESE TIPO! ¡BRRR...!
A VER SI PUEDE ENTRAR POR LA VENTANA, BASILIO. HAY QUE PAGARLE O NO COBRAREMOS LA COMISIÓN...
¡AY, JEFE! ¡NO ME AGARRE POR EL PERONÉ, QUE ME HACE COSQUILLAS! ¡JI, JI, JI, JI!
YA ESTOY, JEFE. SUÉLTEME EL PIE...
¡CRAS!
¡PLAF!
¡BASILIO! ¿QUÉ LE PASA?
¡CORRO A SALVARLE, BASILIO! ¡CONFÍE EN MÍ...!
¡POM!
¡AY, AY, AY!
¡AAAH...!
¡PLAF!
PERO, ¿QUÉ LE HA PASADO?
¡AY, JEFE! ¡ALLÍ DENTRO TIENEN A UN PERRO QUE PARECE UNA FÁBRICA DE MORDISCOS!
EL ÚNICO TRAJE QUE TENÍA...
VENGA, BASILIO, LE LLEVARÉ A CASA. ¡POBRECITO!
25036
¡TAXI!
¡OH, NO, DON PERCEBE! ¡NO DESPILFARRE SU DINERO CONMIGO...!
DEJAREMOS CORRER ESE PAGO. ¡RESULTA MÁS DIFÍCIL QUE COBRAR!
PERCEBE CONTENCIOSO
¡AH! ¿ES USTED? ¡LO SIENTO, PERO NO HEMOS PODIDO PAGAR!
¡LO SABÍA!
SON USTEDES TAN CONOCIDOS COMO COBRADORES, QUE EL TIPO CREYÓ QUE IBAN A COBRAR. ¡Y EL CASO ES QUE AHORA NO PODRÁ DECIR QUE NO INTENTÉ PAGARLE! ...¡JI, JI, JI!
AHÍ VAN LAS TREINTA PESETAS DE COMISIÓN, Y GRACIAS.
¡YA PODRÁ!
DOS TRAJES ROTOS, PÉRDIDA DE SALUD, EROSIONES CUTÁNEAS... ¡Y TODO, POR TREINTA PESETAS...!
¡BUAAA...!



© KING FEATURES - 1982

TODOS LOS LIBROS QUE TU PUEDAS DESEAR REUNIDOS AHORA EN UN MARAVILLOSO **EXPOSITOR** PARA EDICIONES INFANTILES Y JUVENILES **BRUGUERA**

LIBROS DE TODAS CLASES:

LITERATURA
CUENTOS
DIVULGACION CULTURAL
AVENTURAS
TRABAJOS MANUALES
DIDACTICOS
PRE-ESCOLARES
EXPERIMENTOS
LIBROS JUGUETE, ETC.

TUS AUTORES PREFERIDOS:

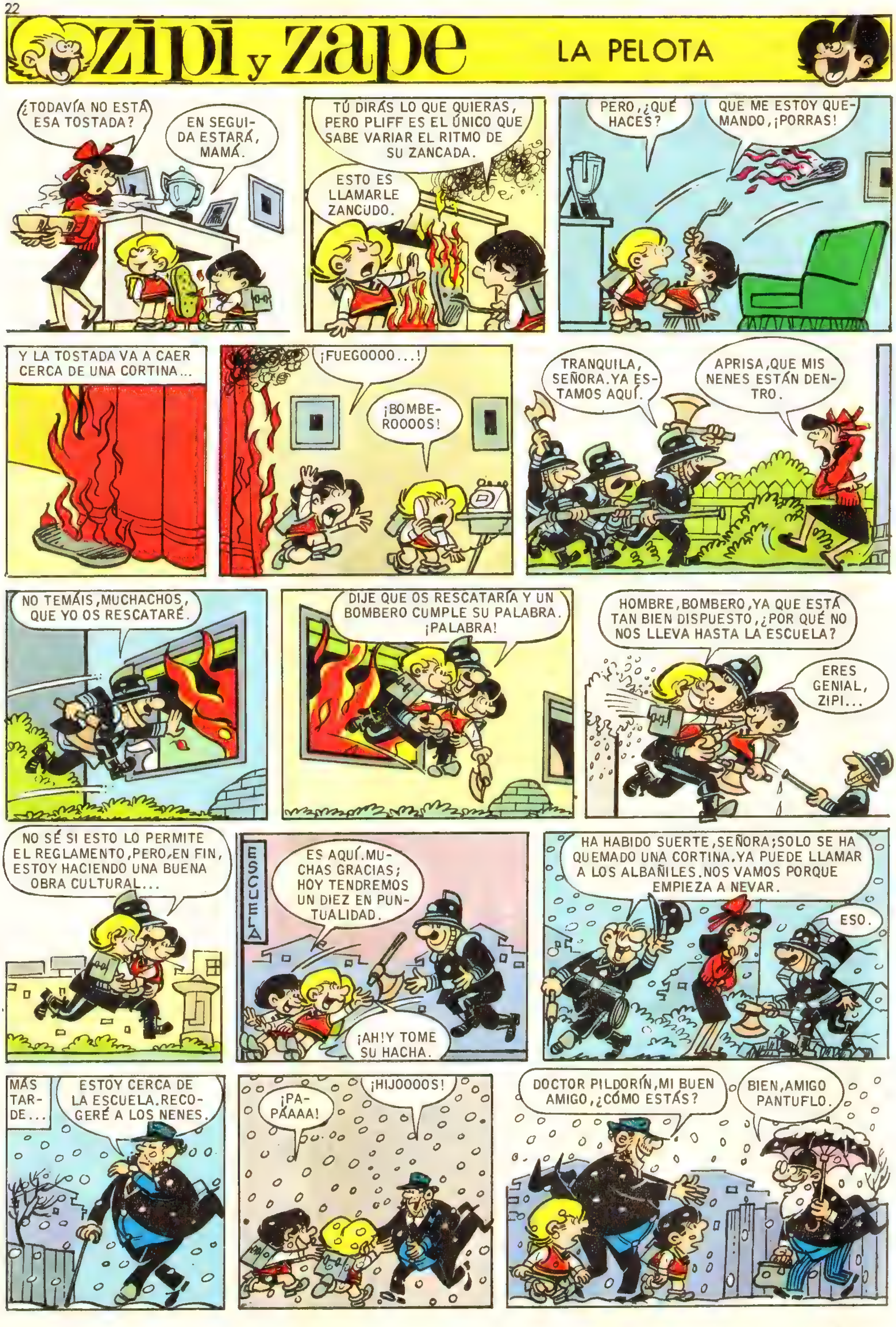
JULIO VERNE
JUAN R. JIMENEZ
ISAAC ASIMOV
G. RODARI
WALT DISNEY
RICHARD SCARRY
GRIMM, ETC.

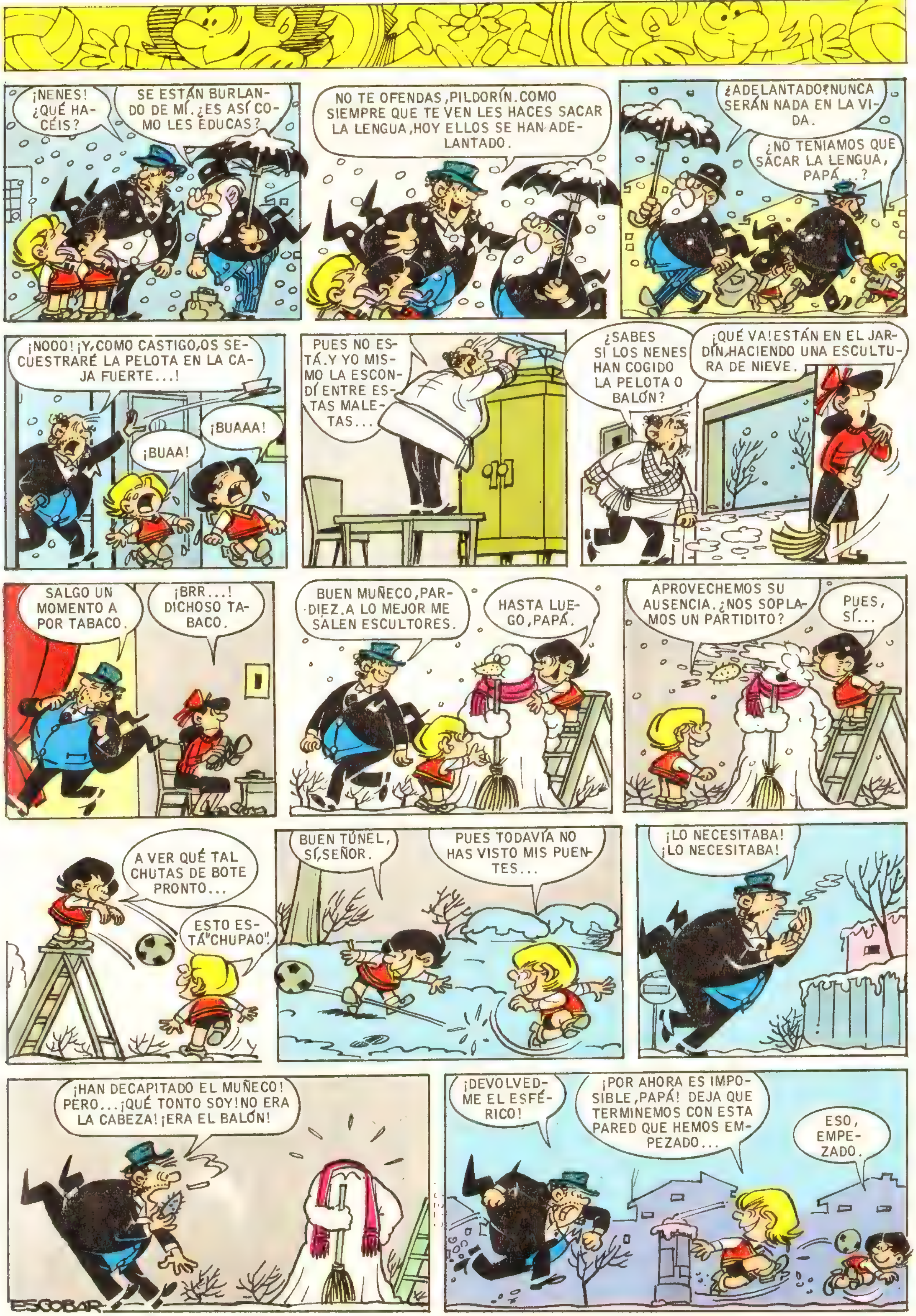
Y PERSONAJES FAMOSOS COMO:

PATO DONALD
MICKEY
MORTADELO Y FILEMON
LOS PITUFOS
LOS PICAPIEDRA
SUPERLOPEZ, ETC.

DOÑA
URRACA
¡HOY SÍ! ¡HOY VOY A FASTIDIAR A CARAMILLO...!
¡JE, JE! ¡CAERÁ EN LA TRAMPA COMO UN PAJARITO!
¡MI INVENTO "PITA"...! ¡AHORA ES CUANDO TOMARÉ FIERO DESQUITE POR TODAS LAS HISTORIETAS MALAS QUE ME HA HECHO PASAR!
¡BRRR! ¿POR DÓNDE ANDARÁ EL MERLUZO ESE...?
HOLA, DOÑA FILOMENA. ¿HA VISTO A CARAMILLO?
NI LA SOMBRA.
PUES, LO QUE ES YO, NO ME VOY DE LA PÁGINA... ¡LE ESPERARÉ!
¡Y CON CALMA, ADEMÁS! ¡YA CAERÁ, YA...! ¡JE, JE...!
¡POR AHÍ VA! ¡AHORA SE VA A CAER CON TODO EL EQUIPO...!
¡EH, CARAMILLO...! ¡ESPERA UN POCO, HOMBRE, QUE QUIERO ENSEÑARTE UNA COSITA...! ¡JE, JE! HICE ALGUNAS REFORMAS EN MI PARAGUAS, ¿SABES? ¡Y AHORA...
...VERÁS QUE FANTÁSTICO RESULTA!
NO VEO NADA NUEVO, DOÑA...
¡BRRR! ¡AHORA NO FUNCIONA EL MECANISMO, Y NUNCA MÁS VOLVERÉ A TENER UNA OCASIÓN COMO ÉSTA...!
SU PARAGUAS ES COMO EL MÍO O PEOR...
¡BUENO, NO IMPORTA! ¡TOMA, TOMA...!
¡AAAYYY...!
¿HA PERDIDO USTED EL JUICIO? ¡DEME ESE MALDITO PARAGUAS! ¡BRRR...!
¡ASÍ APRENDERÁ A NO HACER MAL USO DE ESTE ARTEFACTO!
¡CHOP!
¡AHORA LO COMPRENDO TODO, DOÑA! PERO ESTA VEZ EL TIRO LE SALIÓ POR LA CULATA Y ES USTED LA QUE RECIBIÓ LA TINTA ESA QUE ME HABÍA PREPARADO... ¡JA, JA, JA...!

POPEYE
EL MARINO
POR BUD SAGENDORF
© KING FEATURES - 1982
POPEYE... NO DEBES PEGARLE A NADIE SIN PENSARTELO ANTES...
¡BAH! ¡NO TENGO TIEMPO PARA PENSAR ...!
RECUERDA QUE ME LO HAS PROMETIDO.
ESTA BIEN. NO PEGARE A NADIE SI ANTES NO HE CONTADO HASTA DIEZ.
ESO ES. CONTANDO HASTA DIEZ CALMARAS TUS NERVIOS...
RECONOCERAS QUE NO HAY RAZON PARA PELEAR...
¡HUM!
HOLA, OLIVIA...
¡MUA!
?
ME HA BESADO.
UNO...
PELEA, POPEYE...
¡ES UN FRESCO, ME HA OFENDIDO...!
¡PEGALE!
DOS...
200240
¡PEGALEEEE...!
¿POR QUE NO LO HACES?
TENGO QUE CONTAR HASTA DIEZ... RAZONAR... ¡Y NO PUEDO HACERLO SI GRITAS DE ESA FORMA!
♫
11-16
BUD SAGENDORF


zipi y zape
LA PELOTA
¿TODAVÍA NO ESTÁ ESA TOSTADA?
EN SEGUIDA ESTARÁ, MAMÁ.
TÚ DIRÁS LO QUE QUIERAS, PERO PLIFF ES EL ÚNICO QUE SABE VARIAR EL RITMO DE SU ZANCADA.
ESTO ES LLAMARLE ZANCUDO.
PERO, ¿QUÉ HACES?
QUE ME ESTOY QUEMANDO, ¡PORRAS!
Y LA TOSTADA VA A CAER CERCA DE UNA CORTINA...
¡FUEGOOOO...!
¡BOMBEROOOOS!
TRANQUILA, SEÑORA. YA ESTAMOS AQUÍ.
APRISA, QUE MIS NENES ESTÁN DENTRO.
NO TEMÁIS, MUCHACHOS, QUE YO OS RESCATARÉ.
DIJE QUE OS RESCATARÍA Y UN BOMBERO CUMPLE SU PALABRA. ¡PALABRA!
HOMBRE, BOMBERO, YA QUE ESTÁ TAN BIEN DISPUESTO, ¿POR QUÉ NO NOS LLEVA HASTA LA ESCUELA?
ERES GENIAL, ZIPI...
NO SÉ SI ESTO LO PERMITE EL REGLAMENTO, PERO, EN FIN, ESTOY HACIENDO UNA BUENA OBRA CULTURAL...
ESCUELA
ES AQUÍ. MUCHAS GRACIAS; HOY TENDREMOS UN DIEZ EN PUNTUALIDAD.
¡AH! Y TOME SU HACHA.
HA HABIDO SUERTE, SEÑORA; SOLO SE HA QUEMADO UNA CORTINA. YA PUEDE LLAMAR A LOS ALBAÑILES. NOS VAMOS PORQUE EMPIEZA A NEVAR.
ESO.
MÁS TARDE...
ESTOY CERCA DE LA ESCUELA. RECOGERÉ A LOS NENES.
¡PAPÁAAA!
¡HIJOOOOS!
DOCTOR PILDORÍN, MI BUEN AMIGO, ¿CÓMO ESTÁS?
BIEN, AMIGO PANTUFLO.


¡NENES! ¿QUÉ HACÉIS?
SE ESTÁN BURLANDO DE MÍ. ¿ES ASÍ COMO LES EDUCAS?
NO TE OFENDAS, PILDORÍN. COMO SIEMPRE QUE TE VEN LES HACES SACAR LA LENGUA, HOY ELLOS SE HAN ADELANTADO.
¿ADELANTADO? NUNCA SERÁN NADA EN LA VIDA.
¿NO TENIAMOS QUE SACAR LA LENGUA, PAPÁ...?
¡NOOO! ¡Y, COMO CASTIGO, OS SECUESTRARÉ LA PELOTA EN LA CAJA FUERTE...!
¡BUAAA!
¡BUAA!
PUES NO ESTÁ. Y YO MISMO LA ESCONDÍ ENTRE ESTAS MALETAS...
¿SABES SI LOS NENES HAN COGIDO LA PELOTA O BALÓN?
¡QUÉ VA! ESTÁN EN EL JARDÍN, HACIENDO UNA ESCULTURA DE NIEVE.
SALGO UN MOMENTO A POR TABACO.
¡BRR...! DICHOSO TABACO.
BUEN MUÑECO, PARDIEZ. A LO MEJOR ME SALEN ESCULTORES.
HASTA LUEGO, PAPÁ.
APROVECHEMOS SU AUSENCIA. ¿NOS SOPLAMOS UN PARTIDITO?
PUES, SÍ...
A VER QUÉ TAL CHUTAS DE BOTE PRONTO...
ESTO ESTÁ "CHUPAO".
BUEN TÚNEL, SÍ, SEÑOR.
PUES TODAVÍA NO HAS VISTO MIS PUENTES...
¡LO NECESITABA! ¡LO NECESITABA!
¡HAN DECAPITADO EL MUÑECO! PERO... ¡QUÉ TONTO SOY! NO ERA LA CABEZA! ¡ERA EL BALÓN!
ESCOBAR
¡DEVOLVEDME EL ESFÉRICO!
¡POR AHORA ES IMPOSIBLE, PAPÁ! DEJA QUE TERMINEMOS CON ESTA PARED QUE HEMOS EMPEZADO...
ESO, EMPEZADO.

IBAÑEZ ESTUVO ALLI

El señor BACHMAN, director gerente de CONDOR VERLAG y, en primer término, FRANCISCO IBAÑEZ. Como puede apreciarse en la foto, la acogida dispensada por el público infantil y juvenil a la edición fue inmejorable.

GRAN EXITO DE MORTADELO Y FILEMON EN EL PAIS DE LA CERVEZA

El lanzamiento de MORTADELO Y FILEMON en Alemania, a cargo de la firma germana CONDOR VERLAG, ha constituído un éxito sin precedentes. CLEVER & SMART es el nombre teutón de estos dos monstruos de la historieta surgidos del lápiz genial de IBAÑEZ y difundidos por EDITORIAL BRUGUERA en todo el mundo. Ahora le ha llegado el turno a Centroeuropa, donde han pegado con tanta fuerza que su popularidad es casi tan alta como en España.

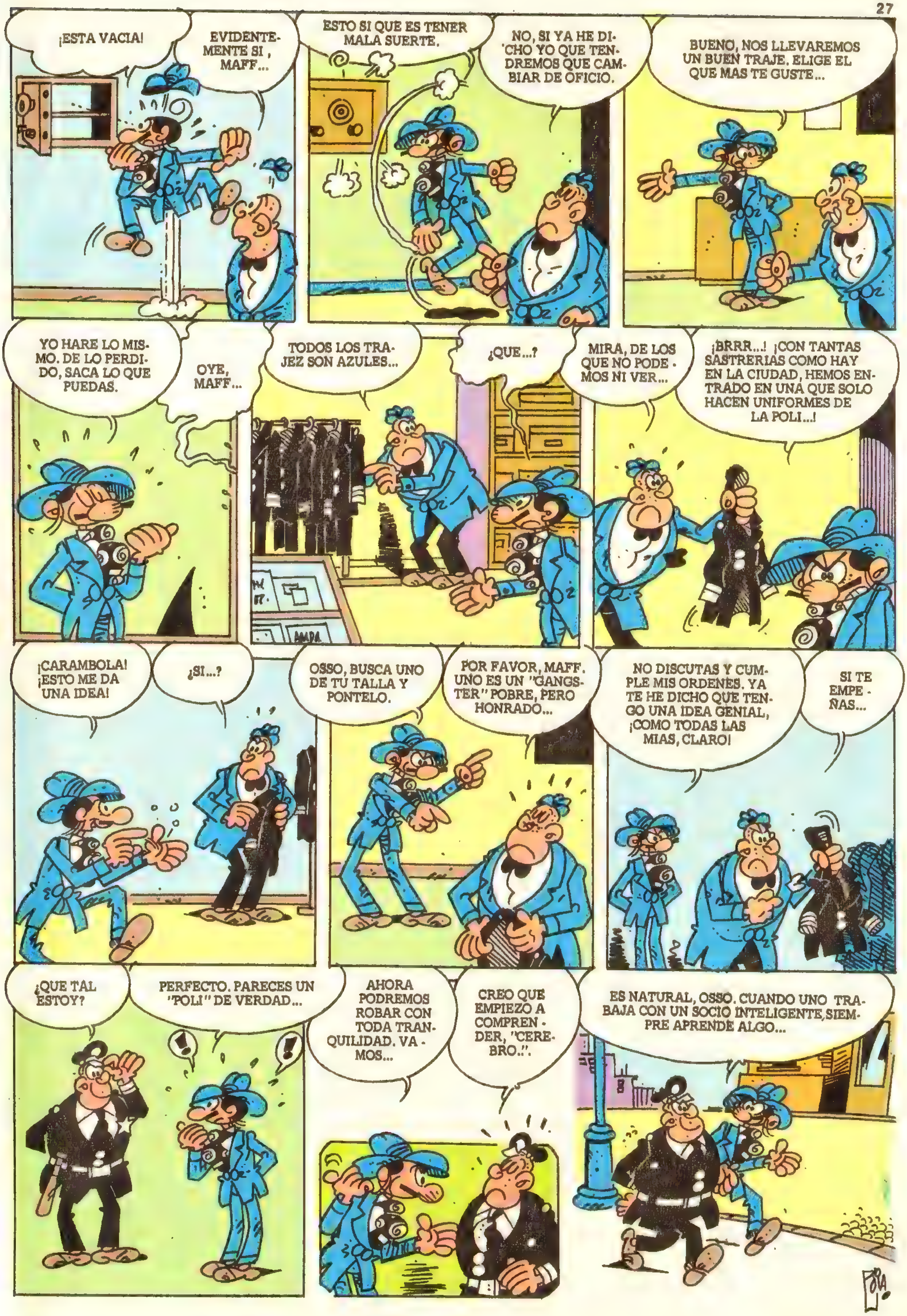
Y, para corroborarlo, IBAÑEZ se trasladó a la Feria del Libro de Franckfort, firmó ejemplares de la versión alemana de MORTADELO Y FILEMON y fue homenajeado por todo lo alto en una fiesta a la que acudieron prestigiosas personalidades del mundo editorial. IBAÑEZ llego, vio y venció, aunque con unas huestes bien distintas de las de Julio César: sus personajes, su simpatía y su extraordinario sentido del humor.

En Franckfort, IBAÑEZ lo pasó tan bien como los chavales alemanes, que se llevaron ejemplares firmados de MORTADELO Y FILEMON, distintivos de la feria y una buenísima impresión del creador español.

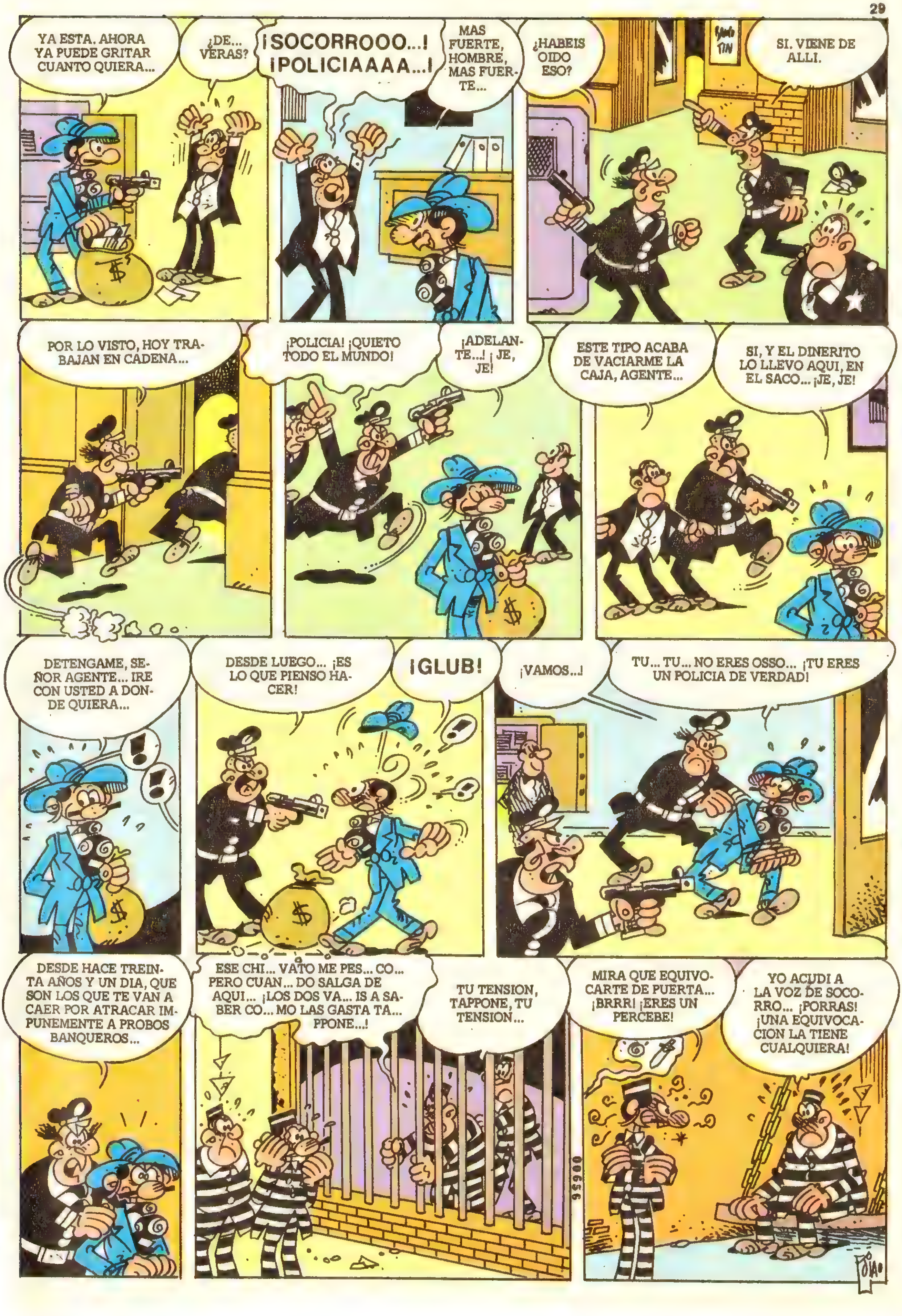
Los anteriores junto al señor JOAQUIN MIÑANO, director gerente de EDITORIAL BRUGUERA. Los esfuerzos de todos han dado sus frutos.

®
POPEYE
EL MARINO
POR BUD SAGENDORF
ROQUE PILON TE ANDA BUSCANDO, POPEYE...
¿QUE QUERRA ESE GORRON? ¡TODAVIA NO ES LA HORA DE COMER...! ¡GRRRR! AHI VIENE...
?
© KING FEATURES - 1982
HOLA, POPEYE. QUERIA DECIRTE QUE SEGUI TU CONSEJO...
?
?
¿SÍ?
?
ME PUSE A BUSCAR Y ENCONTRE UNA NOVIA...
¡EEEEEH...! ¡QUE MARAVILLA!
AHORA TENDRAS UNA COMPAÑERA QUE TE PREPARARA UNAS ALBONDIGAS DE MIEDO... ¡JUA, JUA! ASI DESCANSARAN TUS AMIGOS...
¿NO TE HA INVITADO A COMER TODAVIA?
¡OH, SI...! FUE LO PRIMERO QUE HIZO...
¿Y NO TE ALEGRAS DE HABER SEGUIDO MI CONSEJO?
¿ALEGRARME? ¡TE PUEDES IR A LA PORRA CON TU CONDENADO CONSEJO! ¡VAYA UN AMIGO!
107868
¡NO QUIERO QUE ME DES MAS CONSEJOS! ¿ME HAS OIDO? ¡BASTA!
!
ARF ARF ARF ARF ARF ARF
¡MI NOVIA RESULTO SER NADA MENOS QUE VEGETARIANA!
!! #@!
BUD SAGENDORF

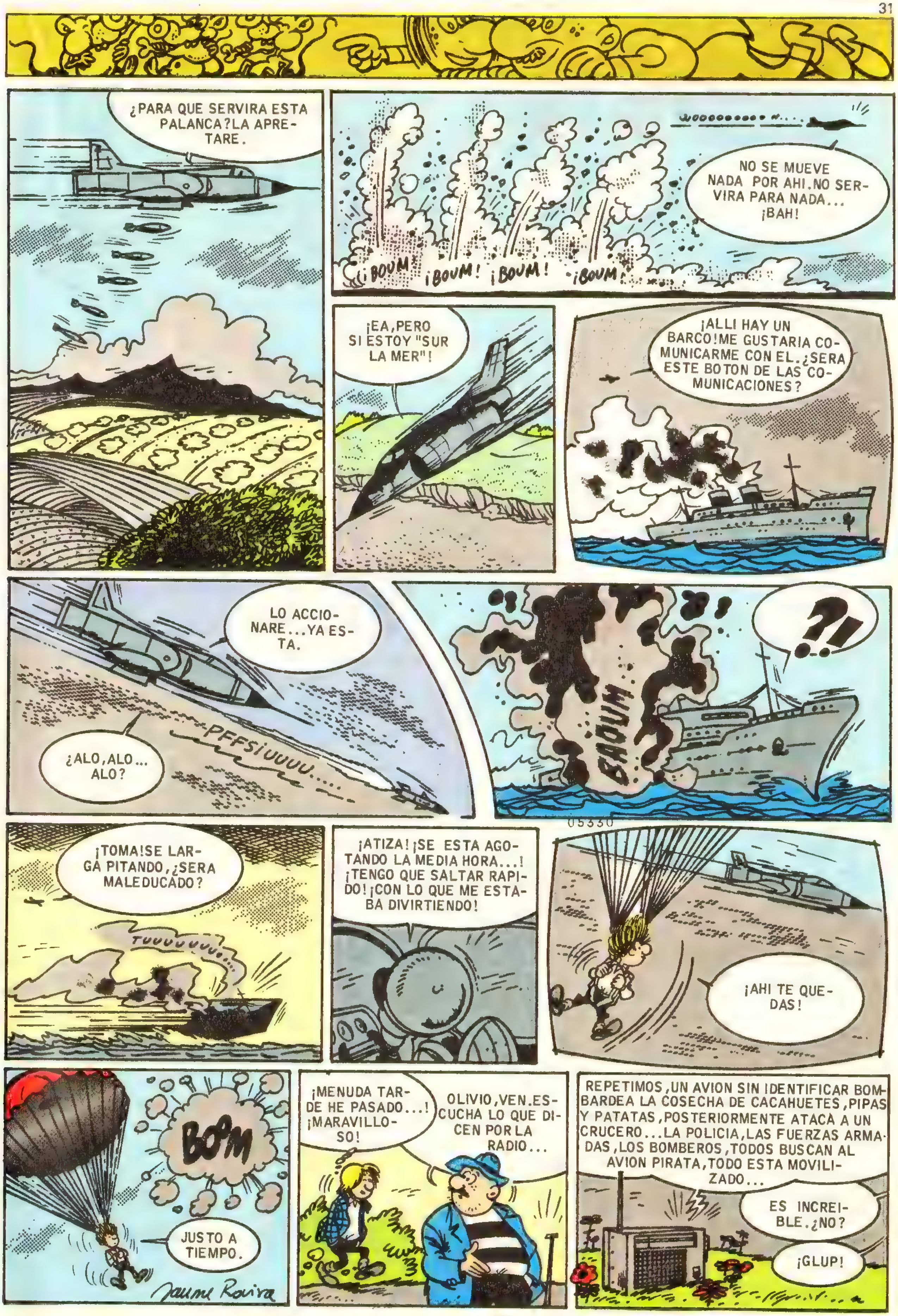
MAFF Y OSSO
SI...
YA CIERRA. JUSTO COMO TE DIJE, MEDIA HORA ANTES QUE LOS DEMAS.
Guión: J. Fernández
AHORA COGE SU COCHE...
¡OJALA ARRANQUE...!
¡ARRANCO...! ¡JE, JE! TAL COMO HABIA PREVISTO...
SI HUBIERA SIDO EL NUESTRO...
VAMOS, EL TRABAJO NOS ESPERA...
¡O. K.! ERES UN CEREBRO...
TU VIGILA, MIENTRAS YO ABRO EL CANDADO...
¿PODRÁS HACERLO?
LA DUDA OFENDE, MERLUZO. A MI NO HAY CERRADURA QUE SE ME RESISTA... ¡FALTARIA MÁS!
¿LO VES? YA ESTÁ... ADELANTE, OSSO.
TU MANDAS, MAFF.
LA CAJA ESTA VACIA, MAFF... ¡NI UN CENTAVO!
¡CLARO, PERCEBE!
EL DINERITO ESTA AQUI...
YO SOLO VEO UN CUADRO...
... QUE SIRVE PARA OCULTAR LA CAJA... ¡NUNCA APRENDERAS!
TU SI QUE SABES, "CEREBRO"...
DOSCIENTOS A LA IZQUIERDA... TREINTA A LA DERECHA...
YA ESTA, OSSO... ¡JE, JE! ESTA TAMPOCO HA RESISTIDO A MIS MAGICOS DEDITOS...


¡ESTA VACIA!
EVIDENTEMENTE SI, MAFF...
ESTO SI QUE ES TENER MALA SUERTE.
NO, SI YA HE DICHO YO QUE TENDREMOS QUE CAMBIAR DE OFICIO.
BUENO, NOS LLEVAREMOS UN BUEN TRAJE. ELIGE EL QUE MAS TE GUSTE...
YO HARE LO MISMO. DE LO PERDIDO, SACA LO QUE PUEDAS.
OYE, MAFF...
TODOS LOS TRAJEZ SON AZULES...
¿QUE...?
MIRA, DE LOS QUE NO PODEMOS NI VER...
¡BRRR...! ¡CON TANTAS SASTRERIAS COMO HAY EN LA CIUDAD, HEMOS ENTRADO EN UNA QUE SOLO HACEN UNIFORMES DE LA POLI...!
¡CARAMBOLA! ¡ESTO ME DA UNA IDEA!
¿SI...?
OSSO, BUSCA UNO DE TU TALLA Y PONTELO.
POR FAVOR, MAFF. UNO ES UN "GANGSTER" POBRE, PERO HONRADO...
NO DISCUTAS Y CUMPLE MIS ORDENES. YA TE HE DICHO QUE TENGO UNA IDEA GENIAL, ¡COMO TODAS LAS MIAS, CLARO!
SI TE EMPEÑAS...
¿QUE TAL ESTOY?
PERFECTO. PARECES UN "POLI" DE VERDAD...
AHORA PODREMOS ROBAR CON TODA TRANQUILIDAD. VAMOS...
CREO QUE EMPIEZO A COMPRENDER, "CEREBRO.".
ES NATURAL, OSSO. CUANDO UNO TRABAJA CON UN SOCIO INTELIGENTE, SIEMPRE APRENDE ALGO...

YA HEMOS LLEGADO. RECUERDA BIEN EL PLAN PREVISTO.
YO ENTRO Y ATRACO, QUE ES LO MIO. CUANDO OIGAS GRITAR AL DUEÑO, APARECES TU, ME DETIENES Y NOS LARGAMOS CON EL BOTIN...
... TRANQUILAMENTE, YA QUE TU DIRAS A LA VICTIMA QUE ES EL CUERPO DEL DELITO...
¡OK!
ESE MAFF TIENE CADA IDEA DE CINE... ¡JE, JE! MENUDAS VACACIONES NOS ESPERAN CON LO QUE SAQUEMOS DE ESTE GOLPE...
¡SOCORROOO!
¡LA SEÑAL! ES MI TURNO.
JURARIA QUE MAFF SE METIO EN ESE BANCO... EN FIN, LA VOZ VIENE DE ESTE OTRO... ¡ADELANTE, OSSO!
BANCO TIN
¡POLICIA... ! ¡QUIETO TODO EL MUNDO! ¡AL QUE SE MUEVA, LE PERJUDICO!
¡OH, NOOO!
ESTOS TIPOS INTENTABAN ATRACARME...
ESPOSELOS INMEDIATAMENTE, AGENTE...
SI... SI, SEÑOR.
YA ARRE... GLAREMOS, ESTO, MU... CHACHO... SI NO NOS PER... MITES SALIR DE AQUI... TRAN... QUILAMENTE...
BUENO, YO... NO ES LO QUE PIENSAS, AL... ESPERA...
¿ES USTED QUIEN HA GRITADO?
SI, AGENTE, PERO SU COMPAÑERO SE LE HA ADELANTADO. LES HA REDUCIDO EN UN PERIQUETE...
UNOS CUANTOS AÑOS A LA SOMBRA NO TE LOS QUITA NADIE, TAPPONE... ¡HALA, AL COCHE...!


YA ESTA. AHORA YA PUEDE GRITAR CUANTO QUIERA...
¿DE... VERAS?
¡SOCORROOO...! ¡POLICIAAAA...!
MAS FUERTE, HOMBRE, MAS FUERTE...
¿HABEIS OIDO ESO?
SI. VIENE DE ALLI.
POR LO VISTO, HOY TRABAJAN EN CADENA...
¡POLICIA! ¡QUIETO TODO EL MUNDO!
¡ADELANTE...! ¡JE, JE!
ESTE TIPO ACABA DE VACIARME LA CAJA, AGENTE...
SI, Y EL DINERITO LO LLEVO AQUI, EN EL SACO... ¡JE, JE!
DETENGAME, SEÑOR AGENTE... IRE CON USTED A DONDE QUIERA...
DESDE LUEGO... ¡ES LO QUE PIENSO HACER!
¡GLUB!
¡VAMOS...!
TU... TU... NO ERES OSSO... ¡TU ERES UN POLICIA DE VERDAD!
DESDE HACE TREINTA AÑOS Y UN DIA, QUE SON LOS QUE TE VAN A CAER POR ATRACAR IMPUNEMENTE A PROBOS BANQUEROS...
ESE CHI... VATO ME PES... CO... PERO CUAN... DO SALGA DE AQUI... ¡LOS DOS VA... IS A SABER CO... MO LAS GASTA TA... PPONE...!
TU TENSION, TAPPONE, TU TENSION...
MIRA QUE EQUIVOCARTE DE PUERTA... ¡BRRR! ¡ERES UN PERCEBE!
YO ACUDI A LA VOZ DE SOCORRO... ¡PORRAS! ¡UNA EQUIVOCACION LA TIENE CUALQUIERA!

SEGIS y OLIVIO traperos de alivio — LA MAQUINA MAGICA


¿PARA QUE SERVIRA ESTA PALANCA? LA APRETARE.
¡BOUM! ¡BOUM! ¡BOUM! ¡BOUM!
NO SE MUEVE NADA POR AHI. NO SERVIRA PARA NADA... ¡BAH!
¡EA, PERO SI ESTOY "SUR LA MER"!
¡ALLI HAY UN BARCO! ME GUSTARIA COMUNICARME CON EL. ¿SERA ESTE BOTON DE LAS COMUNICACIONES?
LO ACCIONARE... YA ESTA.
PFFSIUUUU....
¿ALO, ALO... ALO?
BAOUM
?!!
¡TOMA! SE LARGA PITANDO, ¿SERA MALEDUCADO?
TUUUUUUUU...
¡ATIZA! ¡SE ESTA AGOTANDO LA MEDIA HORA...! ¡TENGO QUE SALTAR RAPIDO! ¡CON LO QUE ME ESTABA DIVIRTIENDO!
¡AHI TE QUEDAS!
BOOM
JUSTO A TIEMPO.
Jaume Rovira
¡MENUDA TARDE HE PASADO...! ¡MARAVILLOSO!
OLIVIO, VEN. ESCUCHA LO QUE DICEN POR LA RADIO...
REPETIMOS, UN AVION SIN IDENTIFICAR BOMBARDEA LA COSECHA DE CACAHUETES, PIPAS Y PATATAS, POSTERIORMENTE ATACA A UN CRUCERO... LA POLICIA, LAS FUERZAS ARMADAS, LOS BOMBEROS, TODOS BUSCAN AL AVION PIRATA, TODO ESTA MOVILIZADO...
ES INCREIBLE. ¿NO?
¡GLUP!

®
POPEYE
EL MARINO
POR BUD SAGENDORF
© KING FEATURES - 1982
¿DE MODO QUE NO QUIERES ES-PINACAS?
NO
Espinacas
¿QUE DICES QUE TE HA DICHO?
?
¡OTRA VEZ! ¡GRR...! ¡QUE NO QUIERE CO-MER MAS ESPI-NACAS!
Espinacas
COCOLISO, ME AVERGÜENZO DE TI... ¡BRRR...! TANTO COMO TE HE RECOMENDADO QUE COMAS LO QUE YO COMO PARA QUE SEAS COMO YO...
!
OYE, ¿ME RESPONDE-RAS A UNA PREGUNTA?
¡CLARO!
¿POR QUE NO QUIERES HOY COMER ESPI-NACAS?
PUES...
200241
!
...PORQUE SABIA QUE AQUELLA LA-TA ERA LA UNICA QUE HABIA Y PEN-SE QUE QUERRIAS COMERTELA TU...
¡HUM!
¡ERES UN CHICO MUY BUENO... ! ¡ÑAM,ÑAM!
Y TU UN BUEN PADRE ADOPTIVO...
¡HUM!
Espinacas
Helado
BUD SAGENDORF 11-9

¿LO SABES YA, VERDAD?

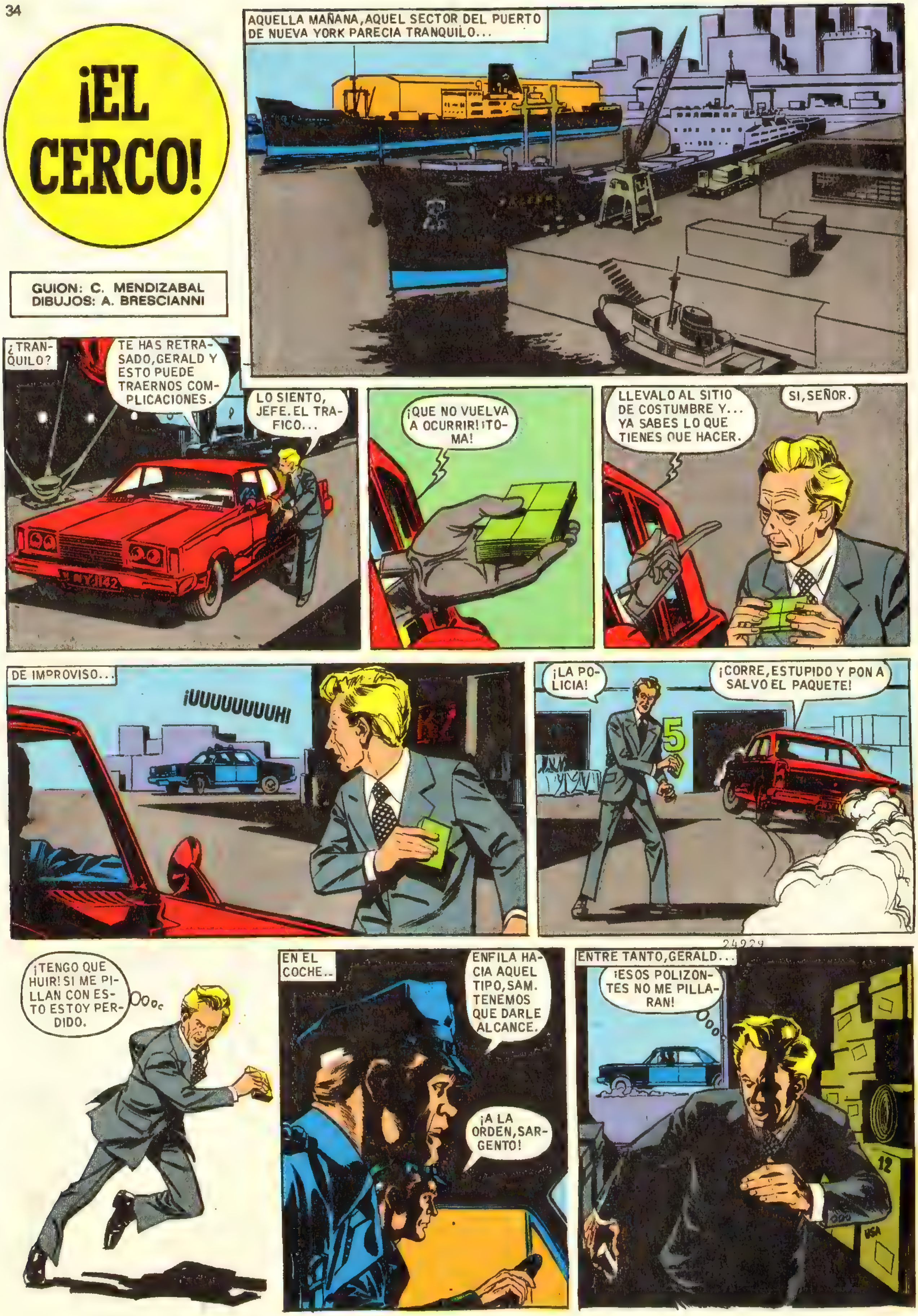
PULGARCITO

LA MAS CHULA DE LAS REVISTAS PARA LOS PEQUES TE OFRECE QUINCENALMENTE LO QUE A TI MAS TE GUSTA...

¡MONTONES DE PAGINAS DESBORDANTES DE AVENTURAS DE TUS PERSONA- JES FAVORITOS! LOS PITUFOS, TOM Y JERRY, PULGARCITO...

PULGARCITO

TU REVISTA


¡EL CERCO!
GUION: C. MENDIZABAL
DIBUJOS: A. BRESCIANNI
AQUELLA MAÑANA, AQUEL SECTOR DEL PUERTO DE NUEVA YORK PARECIA TRANQUILO...
¿TRANQUILO?
TE HAS RETRASADO, GERALD Y ESTO PUEDE TRAERNOS COMPLICACIONES.
LO SIENTO, JEFE. EL TRAFICO...
¡QUE NO VUELVA A OCURRIR! ¡TOMA!
LLEVALO AL SITIO DE COSTUMBRE Y... YA SABES LO QUE TIENES QUE HACER.
SI, SEÑOR.
DE IMPROVISO...
¡UUUUUUUUUH!
¡LA POLICIA!
¡CORRE, ESTUPIDO Y PON A SALVO EL PAQUETE!
¡TENGO QUE HUIR! SI ME PILLAN CON ESTO ESTOY PERDIDO.
EN EL COCHE...
ENFILA HACIA AQUEL TIPO, SAM. TENEMOS QUE DARLE ALCANCE.
¡A LA ORDEN, SARGENTO!
ENTRE TANTO, GERALD...
¡ESOS POLIZONTES NO ME PILLARAN!

24929

VAMOS, NO PUEDE ESTAR MUY LEJOS.
¡ADELANTE, SARGENTO!
ALLI SE MUEVE ALGO...
PUEDE SER ESE TIPO...TEN CUIDADO.
¡BANG!
¡ENTREGATE... NO PODRAS SALIR DE AQUI!
VENID A BUSCARME...
¡BANG!!
¡MALDITO, CANALLA!
¡ESE TIPO TIRA A DAR, SARGENTO!
CUBREME, SAM...¡VOY A POR EL!
DE ACUERDO... ¡ADELANTE!
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!
PERO GERALD ARNOLD ERA UN TIPO ESCURRIDIZO...
...Y PELIGROSO.
¡TOMA!
¡AH!
DESPUES...
¡MENOS MAL QUE TODO HA SALIDO BIEN...DE MOMENTO!

¿TE ENCUENTRAS BIEN, SARGENTO?
SI, ¿DONDE ESTA ESE TIPO?
SE HA ESCAPADO, TOM.
Y CON EL LA POSIBILIDAD DE ACLARAR ALGO QUE VIENE SUCEDIENDO EN EL PUERTO DE UN TIEMPO A ESTA PARTE...
VAMOS TRAS EL, SAM. TODAVIA NO SE HA DICHO LA ULTIMA PALABRA.
ENTRE TANTO, EN OTRO LUGAR DEL PUERTO...
¡POR TUS BUENOS TIEMPOS!
POR LOS TUYOS, CAMPEON.
FUE EN ESTE MISMO MUELLE DONDE NOS CONOCIMOS, ¿RECUERDAS?
SI, ERAS UN TIPO SIN PORVENIR...
Y AHORA ERES UNO DE LOS DIEZ CLASIFICADOS PARA PELEAR CONTRA EL CAMPEON MUNDIAL DE TU CATEGORIA...
TODO TE LO DEBO A TI, REX. POR ESO ME HE PREPARADO CONCIENZUDAMENTE PARA EL COMBATE DE ESTA NOCHE. NO QUIERO DEFRAUDARTE.
ASI SE HABLA, CAMPEON. ¿VAMOS A ESTIRAR LAS PIERNAS?
POCO DESPUES...
¡CUIDADO!
¡OH, PERDONE!
ARNOLD DIVISO A LOS DOS POLICIAS Y...
...APROVECHO LA CONFUSION PARA DESHACERSE DE LA MERCANCIA...

...LOGRANDO SU OBJETIVO PLENAMENTE.
¡ES UN ENLACE...!
HEMOS TENIDO SUERTE...MIRA ESO...
SNACK-BAR
SEGUNDOS DESPUES...
¡NO SE MUEVAN...! ¡QUEDAN DETENIDOS!
¿QUE?
COMETEN UN ERROR, SEÑORES. NOSOTROS...
BASTA DE CHARLA...SI INTENTAIS ALGO SERA PEOR...
ESTE PAQUETE OS LLEVARA A LA CARCEL PARA MUCHO TIEMPO.
PERO, ¿QUE DICE? ES LA PRIMERA VEZ QUE LO VEO...
SEGURO. Y AL TIPO QUE TE LO ENTREGO TAMPOCO LE HABIAS VISTO NUNCA, ¿VERDAD?
NO ENTIENDO NADA, REX.
PUES YO EMPIEZO A COMPRENDER.
SNACK-BAR
CREO QUE ALGUIEN NOS ACABA DE METER EN ALGO SUCIO...
¿TE REFIERES AL TIPO QUE TROPEZO CONMIGO?
VAMOS, CAMINEN HACIA EL COCHE...
SI, RUDY. Y SI QUIERES PELEAR ESTA NOCHE, TENDREMOS QUE DAR CON EL.
COMPRENDO, REX.
A UNA SEÑAL DE REX...
¡SIGUEME!
¡ADELANTE, REX!

¡ESOS POLICIAS TIRAN A DAR!
NO, RUDY... SOLO INTENTAN ASUSTARNOS. ¡Y LO HAN CON-SEGUIDO!
SEGUNDOS DESPUES...
¿POR DONDE SALIERON...? ¡HABLA!
POR EL PATIO...
¿TIENE SA-LIDA?
NO.
ENTONCES, YA LES TE-NEMOS.
NO TIRE A DAR PORQUE NO IBAN ARMADOS. ESOS TIPOS SUELEN ASUSTARSE EN SEGUIDA
ESTARAN ESPERAN-DONOS COMO CONEJI-TOS.
SIN EMBARGO...
HAN HUI-DO, TOM.
INCOMPRENSIBLE-MENTE HAN SALTADO ESA TAPIA. ¡VAMOS TRAS ELLOS!
EFECTIVAMENTE...
TENEMOS QUE CAZAR A ESE TIPO, REX.
NO PUEDE ESTAR MUY LE-JOS. YA NOS EX-CUSAREMOS DES-PUES CON LA PO-LICIA.
LOS DOS AMIGOS CAMINARON DE PRISA A TRAVES DE MUELLES Y TINGLADOS EN BUSCA DEL FUGI-TIVO...
YA EMPEZABAN A DESISTIR DE SU EMPEÑO CUAN-DO...
¡HOLA, AMIGUITO!
¿A DONDE VAS TAN DE PRISA METIENDO PAQUETES COMPROMETEDORES EN LOS BOLSILLOS DE LOS PACIFICOS CIUDA-DANOS?
DEJENME EN PAZ. NO SE DE QUE ME ESTAN HABLANDO.
YO TE RE-FRESCARE LA MEMO-RIA...

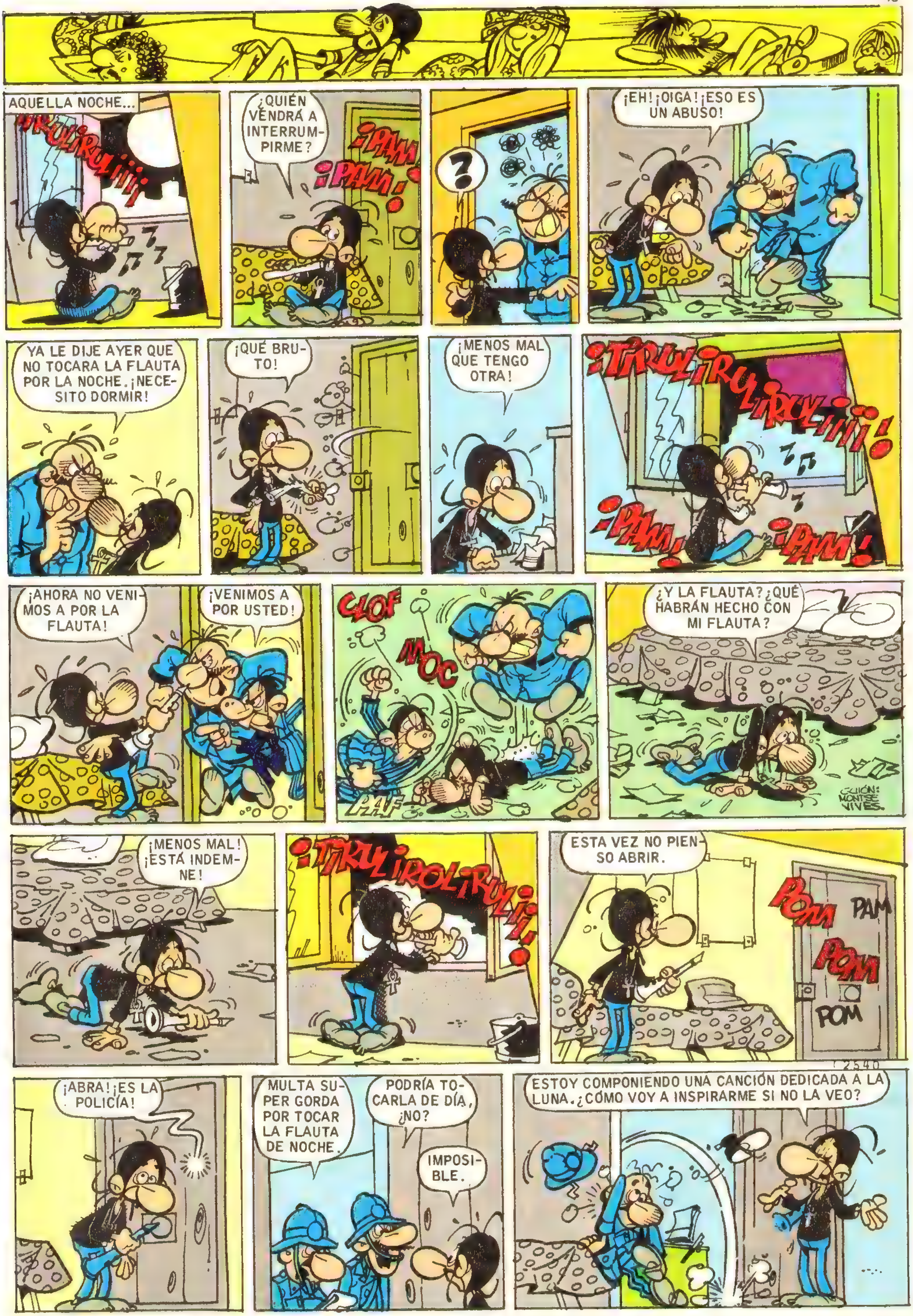
TU NO REFRESCARAS NADA, AMIGO...
¡CARAMBA, TENEMOS VISITA, RUDY!
CONQUE ESTABAS EN APUROS, ¿EH, GERALD?
SI, PETER... DADLES SU MERECIDO QUE NO SALDREIS PERDIENDO.
ME TEMO QUE TU NO VAS A PODER PELEAR ESTA NOCHE, RUDY... AQUI VAMOS A TENER TRABAJO.
UN POCO DE EJERCICIO NUNCA ESTA DE MAS.
LO IMPORTANTE ES QUE ESE TIPO NO ESCAPE.
DE ACUERDO, REX. LO INTENTAREMOS.
¡TOMA...! ¡AGH...!
¡UNO...!
¡AH...!
¡DOS!
¡AY!
¡GLUB!
¡TRES!
Y TU, ¿QUE QUIERES?
TE VOY A...

NO ME GUSTA QUE ME ABRACEN DE ESA FORMA...¡FUERA!
EL MASTODONTE SALIO POR LOS AIRES...
...ARRASTRANDO EN SU CAIDA A GERALD, QUE NO QUEDO EN CONDICIONES DE HUIR...
TAMPOCO RUDY TALBOT PERDIA EL TIEMPO...
¡BIENVENIDOS, AMIGOS!
LLEGAN EN EL MEJOR MOMENTO. EL TRABAJO YA ESTA HECHO.
¡ESTA VEZ SE OS HA CAIDO EL PELO, AMIGUITOS!
NO SE PRECIPITE, SARGENTO. TODO TIENE UNA EXPLICACION.
EN POCOS SEGUNDOS NUESTROS AMIGOS PUSIERON AL CORRIENTE DE TODO AL JEFE DE LA PATRULLA...
¿Y USTEDES SOLOS HAN HECHO TODO ESTO?
SI, SARGENTO. ESE ES EL HOMBRE QUE BUSCABA...TENIENTE.
LE RECUERDO QUE SOLO SOY SARGENTO.
A NOSOTROS TANTO NOS DA EL MERITO DE SU CAPTURA...PERO USTED PUEDE LOGRAR UN ASCENSO Y PERDONARNOS LOS EMPUJONES...
EJEM...UNA COSA ME HA SORPRENDIDO EN USTEDES..

...Y ES QUE, DESDE LUEGO, SABEN MANEJAR LOS PUÑOS.
UN POCO.
ESTE ES RUDY TALBOT Y ESTA CONSIDERADO COMO UNO DE LOS DIEZ MEJORES BOXEADORES DEL MOMENTO Y ASPIRANTE PARA EL TITULO MUNDIAL DE SU CATEGORIA.
¡CASPITA!
Y ESTE ES REX MOYLAN, UN EX-CAMPEON MUNDIAL RETIRADO, PERO EN PLENA FORMA...
AHORA LO COMPRENDO TODO, MUCHACHOS.
AQUELLA MISMA TARDE, GERALD CONFESO DE PLENO Y LA BANDA QUEDO DESARTICULADA...:
¡ESTO ES UN ATROPELLO! NO HABLARE HASTA QUE VENGA MI ABOGADO.
CREO QUE LO VA A NECESITAR, SEÑOR WILSON. ESTA METIDO HASTA EL CUELLO Y NO SE LIBRARA DE UNA LARGA TEMPORADA A LA SOMBRA... ¡LOS ASUNTOS DE DROGAS SON MUY SERIOS!
AQUELLA NOCHE, EN EL MADISON SQUARE GARDEN, RUDY TALBOT NO ESTABA COMO EN ANTERIORES OCASIONES...
¡UNO, DOS... TRES... CUATRO...!
¡CAMPEON DE PEGA! ¡NO PUEDES CON LOS GUANTES!
¡TIENE RAZON, AMIGO...!
TE CAZO BIEN, ¿EH, CAMPEON?
SI, REX, PERO EN EL PROXIMO COMBATE ME DESQUITARE...
AQUELLA NOCHE, RUDY TALBOT FUE ABUCHEADO POR PRIMERA VEZ POR EL PUBLICO QUE LE ADMIRABA. SOLO REX MOYLAN SABIA LA CAUSA POR LA CUAL EL MUCHACHO NO HABIA PODIDO EMPLEARSE A FONDO Y SEGUIA CONFIANDO EN QUE LLEGARIA A SER CAMPEON... ¡YA HABIA PELEADO DEMASIADO PARA UN SOLO DIA!
FIN

ANGUSTIO VIDAL

PIDIENDO LIMOSNA


AQUELLA NOCHE...
¡TIRULIRULI¡¡¡¡
¿QUIÉN VENDRÁ A INTERRUMPIRME?
¡PAM! ¡PAM!
?
¡EH! ¡OIGA! ¡ESO ES UN ABUSO!
YA LE DIJE AYER QUE NO TOCARA LA FLAUTA POR LA NOCHE. ¡NECESITO DORMIR!
¡QUÉ BRUTO!
¡MENOS MAL QUE TENGO OTRA!
¡TIRULIRULIRULI¡¡¡¡!
¡PAM! ¡PAM!
¡AHORA NO VENIMOS A POR LA FLAUTA!
¡VENIMOS A POR USTED!
CLOF
ÑOC
PAF
¿Y LA FLAUTA? ¿QUÉ HABRÁN HECHO CON MI FLAUTA?
GUIÓN: MONTSE VIVES.
¡MENOS MAL! ¡ESTÁ INDEMNE!
¡TIRULIROLIRULI¡¡¡!
ESTA VEZ NO PIENSO ABRIR.
POM PAM POM POM
¡ABRA! ¡ES LA POLICÍA!
MULTA SUPER GORDA POR TOCAR LA FLAUTA DE NOCHE.
PODRÍA TOCARLA DE DÍA, ¿NO?
IMPOSIBLE.
ESTOY COMPONIENDO UNA CANCIÓN DEDICADA A LA LUNA. ¿CÓMO VOY A INSPIRARME SI NO LA VEO?

DOÑA TECLA BISTURÍN, enfermera de postín
HACIENDO EJERCICIO
de RAF
...Y LO QUE LE CONVIENE AHORA A DON REPUPA ES HACER UN POCO DE EJERCICIO MUSCULAR.
¿QUÉ LE PARECE SI LE HAGO CAMBIAR DE SITIO EL ARMARIO DE LOS POTINGUES?
¡BUENA IDEA! TRASLADAR UNOS KILOS DE PESO LE RESULTARÁ BENEFICIOSO.
...Y QUEDARÁ MEJOR, COLOCADO AL FINAL DEL PASILLO.
YA ESTÁ, ¿QUÉ LE PARECE?
NO SÉ...
QUIZÁ ESTORBARÍA MENOS...
...SI LO UBICÁRAMOS EN EL SALÓN DE RECREO Y JOLGORIO.
¡AGGFFGG...!
17
AQUÍ... ¡BGGFF! ESTÁ BIEN... ¡BGGFZ!
NO ACABA DE GUSTARME, NO...
SUBÁMOSLO AL DESVÁN.
¡ÁNIMO, QUE SÓLO SON CUATRO PISOS!
¡AAHGGZLL!
TAMPOCO ME GUSTA AHÍ.
BAJÉMOSLO AL SÓTANO.
¡PADECE UN SUPERCANSANCIO AGOTANTE! SÓLO POR CAMBIAR DE LUGAR UN ARMARIO... ¡ESTÁ MÁS DEBILUCHO DE LO QUE PENSABA!
¡AAGGBLLZ..!

la familia
TRAPISONDA
un grupito que es la monda
por Ibáñez
¡HALA,QUE"GUJERO" MAS GORDOOOOO!
¡"GUJERO"!
¡OJO!
CON A,SEÑORA; SE DICE CON A.
¿SI?¿ESTA SEGURO?
Y TAN SEGURO,SEÑORA.¡SOY CATEDRATICO DE LENGUAS VIVAS,MUERTAS Y ENFERMAS!
¡QUE BARBARIDAD;TODO CAMBIA!EN MIS TIEMPOS...
EN FIN;LE IRE SACANDO EL BICHO A LAS LENTEJAS,PARA HACER LA COMIDA.
¡BAH!SI ES PARA UNO QUE YO SE,SAQUELE LA LENTEJA Y DELE EL BICHO.
¡JRRRR,PFFFF JRRRRR...!
¡HUY;MENOS MAL QUE LO HE VISTO!¡QUE ENORMEEE!
¡PANCRACIO, VEN!¡CORREEEE!
¿QUE... QUE PASA?
¡VAYA!YA DESPERTO LA CALVA DURMIENTE DEL BOSQUE...
¡CORRE!¡HAY UN CONA ENORME EN LA COCINA!
¿U...UN CONA?
SI,CORRE;MIRA A VER SI PUEDES HACER ALGO.¡HE DE PREPARAR LA COMIDA!
¡UN CONA!¿QUE DEMONIOS SERA UN CONA?
¡COMO SEA UN ESQUILA-BURROS,TE PELA!
¡BAH;DEBE SER UN INSECTO!LE DARE CON EL MATA MOSCAS Y LISTO.
¡A VER!¿DONDE ESTA EL CONA ESE?
¡UAAAAAAH!
¡BLOM!
PERO...¿QUE HAS HECHO?¿NO TE HE DICHO QUE HABIA UN CONA?
¡AY...AY...AAAAY!
¡UN CONA,UN CONA... ¡GRRR!¡ESO SE LLAMA UN AGUJERO!
¡QUE NO,QUE SE LLAMA CONA!¡ME LO HA DICHO UN CATEDRATICO!¿ES QUE QUIERES SABER MAS QUE TODO EL MUNDO O QUE?
TRANQUILA,SEÑORA... ¡YA LO TENGO A TIRO!

EL BOTONES SACARINO ¡LA QUE ARMÓ LA ARMADURA!

¡BUENO, LE DARÉ UN GOLPECITO EN EL HOMBRO Y AQUÍ NO HA PASADO NADA!
¡HALA, SEÑOR DIRECTOR, LE PROMETO QUE, SI NO ME VUELVE A PINCHAR, YO...!
¡PTAF!
¡UAAAAAAH!
¡MISERABLE! ¡FUERA DE AQUÍ! ¡DONDE TIENE QUE ENLATARSE ES EN UN BOTE DE CONSERVA DE POLLINOOOOOO...!
¡PTAF!
¿QUIÉN ME HABRÁ DESCACHARRADO LA ARMADURA? VOY A MONTARLA OTRA VEZ.
¡HUM! NO HAY FORMA DE QUE LA ESPADA SE SOSTENGA DERECHA...
¡ÑIEEECK!
¡VOY A POR UN CORDELITO Y LA ATARÉ AL YELMO...!
¡QUÉ PATADA!
¡AY!
¡Y TODO POR CULPA DE ESE PIJAMA DE HOJALATA!
¡AHORA MISMO LO TIRO POR LA VENTANA!
¡MENUDA CÁMARA ME HE COMPRADO! CUESTA DOS RIÑONES, PERO ES DE LO MÁS RESISTENTE DEL MERCADO...
¡TCHAC!
CLINC
¡GRRR!
YO NO LE DARÉ AL DISPARADOR DE LA CÁMARA... ¡PERO SÍ AL DEL TRABUCOOOOO...!
¡SOCORROOO!
¡BANG!

YA ESTÁ ATADA. SUPONGO QUE AGUANTARÁ...
¡RAYOS, QUÉ PERDIGONADA! ¡ME HA DEJADO LA CARA COMO UNA RACIÓN DE LENTEJAS!
¡PERO ESA ARMADURA LA CONVIERTO YO EN UNA LLANTA DE "SEISCIENTOS"!
¡PLOP!
¡BLONG!
¡ÑIEEEEECK...!
¡SEÑOR DIRECTOR! ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO CON ESE CACHARRO?
¡SE... SEÑOR PRESIDENTE! YO...
¡LE ADVIERTO QUE YA ME ESTÁ HINCHANDO LAS NARICES! ¿EH?
SI... YO...
¡CLAP!
¡AY! ¡AAH! ¡OUAAAAH!
¡RAYOS, ESTÁ LLENO DE POLVO! ¡ME VA A HACER ESTORNUDAR! ¡A... AAAA... AAAAAT...!
¡GRRRRR!
¡AHORA MISMO LE PARTO LA CABEZAAA...!
¡...CHUAAAAAAAA!
¡TCLONC!
SE... SEÑOR PRESIDENTE... LE ASEGURO QUE HA SIDO UNA CONCATENACIÓN DE TRÁGICAS COINCIDENCIAS... YO NO... YO...
¡AY!
NO SÉ DÓNDE SE ENTRENA ESE HOMBRE, PERO... ¡TIENE UN PATADÓN DE IZQUIERDA, QUE YA, YA!

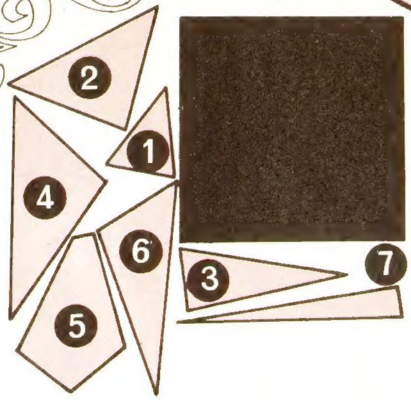
¡QUÉ CHICHÓN! AGUARDE, AGUARDE, QUE LE PONDRÉ UN POCO DE AGUA FRESQUITA...
¡GRRR!
¿NO TENÍAS OTRA COSA CON LA QUE ECHARME EL AGUA FRESQUITA ÉSA?
HOMBRE, YO...
¿Y AHORA QUÉ ME PONGO MIENTRAS SE ME SECA LA ROPA?
¡LA ARMADURA, SEÑOR "PRESI"! ¡PÓNGASE LA ARMADURA!
¡SÍ! ¡BUENA IDEA!
YO, MIENTRAS, TENDERÉ EL TRAJE AL SOL...
¡DATE PRISA!
¡QUÉ DÍA! ¡QUÉ DÍA! Y TODO, POR UNA ARMADURA VIEJA Y OXIDADA...
¡HOMBRE; AQUÍ ESTÁ LA MALDITA!
¡PUES YA NO ME CAUSARÁS MÁS PROBLEMAS, CHATARRA INMUNDA!
¡A LA CALLE!
¡TCLANG!
¡AY!
¡ASESINO! ¡SO HOMICIDA!
¡SE... SEÑOR PRESIDENTEEE!
¡SE ACORDARÁ DE ESTOO!
¡RAYOS! ¡ENCIMA, MIRA QUE IR A CAER DELANTE DEL "TRAILER" ÉSE! ¡QUÉ LÍO DE HIERRAJOS Y DE SEÑOR PRESIDENTEEE...!
CRANC
¡IIIIIIIIH!
¡SCREEECK!
CRONCH
BALANG
¡DEFENESTRARME A MÍ...!
¡GRRRRRR!
¡LE DIGO QUE AVANCE!
¡AVANCEEE!
PE.. PERO, SEÑOR PRESIDENTE... YA SABE QUE YO SOY UN TIPO MUY PARADO... DÉJELO PARA OTRO DÍA. ¡QUE SON TREINTA Y CUATRO PISOOOOS...!
¡MIRA QUE ENCONTRARME LA ARMADURA EN LA CALLE, HECHA MIGAS...! ¡LE PREGUNTARÉ AL "DIRE" SI SABE QUIÉN ES EL BURRO QUE LA HA TIRADO!
F. Ibáñez

®
POPEYE
EL MARINO
POR BUD SAGENDORF
PERO, POPEYE... YO SOY BUENO CON MI MAMA... DE VERAS...
ESTA BIEN, ME HAS ENTERNECIDO. ESPERA UN MOMENTO, TE HARE UNA ALBONDIGA...
© KING FEATURES - 1982
TU NUNCA TRABAJAS... CONSIGUES LAS COSAS GRATIS...
LA LASTIMA ES EL SECRETO, NIÑO.
PARA SER UN HOLGAZAN CON EXITO, HAY QUE APARENTAR SER DEBIL... INUTIL, INCAPAZ DE ENFRENTARSE A LOS PROBLEMAS DE CADA DIA...
¡COCOLISO... VE A LA TIENDA A COMPRAR UN POCO DE MANTEQUILLA!
¡OH...! NO PUEDO...
¡SNIF...! ESTOY MUY DEBIL... DEBILISIMO... ¡SNIF!
¡QUIERO COMERME UN HELADO!
¡CARAMELOS!
¡PEPINOS!
?
!
?
¡POBRE DE MI! ¡SNIF!
LA VIDA ES DURISIMA. ¡SNIF...!
¡HUM! YA VEO, YA...
¡NO TENGO FUERZAS NI PARA ANDAR!
107866
¡NO PUEDO PERMITIR QUE EN MI CASA HAYA ALGUIEN SIN FUERZA...! ¡COME, COME...! ¡JUA, JUA!
?
?
ESPINACA
BUD SAGENDORF 8-23

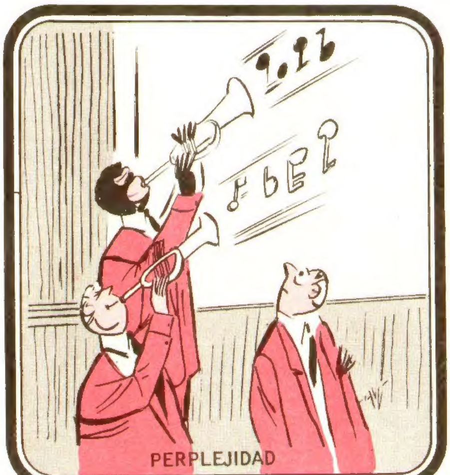
1

2

CON ESTAS FIGURAS NUMERADAS, INTENTA HACER UN CUADRADO COMO EL DE LA MUESTRA.

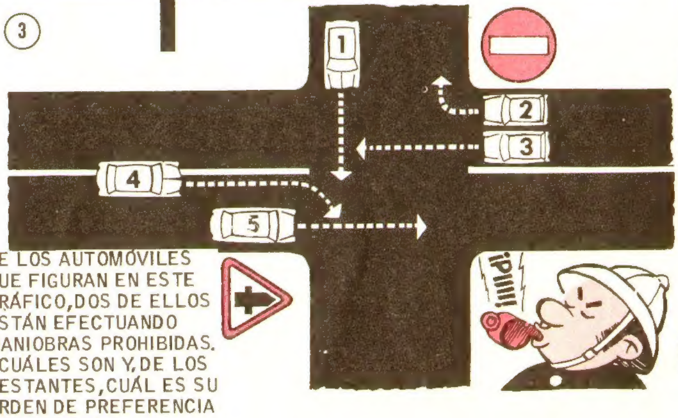


— PUEDO ACONSEJARLE LA SOPA STROGANOFF, EL ASADO RONDINI Y QUE SAQUE LA SILLA DE ENCIMA DE MI PIE.



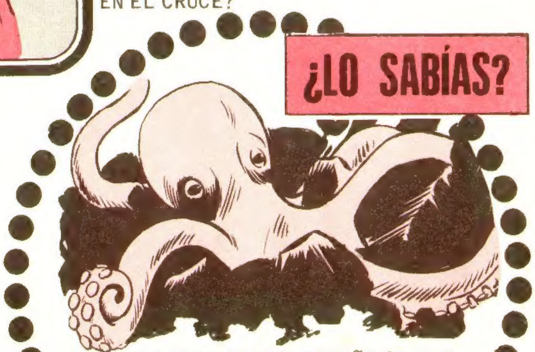
PERPLEJIDAD

3



DE LOS AUTOMÓVILES QUE FIGURAN EN ESTE GRÁFICO, DOS DE ELLOS ESTÁN EFECTUANDO MANIOBRAS PROHIBIDAS. ¿CUÁLES SON Y, DE LOS RESTANTES, CUÁL ES SU ORDEN DE PREFERENCIA EN EL CRUCE?

¿LO SABÍAS?



LOS PULPOS DE MAYOR TAMAÑO SE HAN ENCONTRADO EN EL NOROESTE DEL PACÍFICO, CON TENTÁCULOS DE NUEVE METROS DE LARGO. EL CALAMAR GIGANTE AÚN LE GANA, CON TENTÁCULOS DE MÁS DE QUINCE METROS.

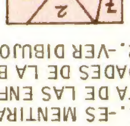
4

ESTA FIGURA Y EL SÍMBOLO QUE ESTÁ JUNTO A ELLA REPRESENTAN UN SIGNO DEL ZODÍACO. ¿CUÁL ES SU NOMBRE?

SOLUCIONES:

1.-ES MENTIRA. TRATA DE LAS ENFERMEDADES DE LA BOCA.

2.-VER DIBUJO:



3.-EFECTÚAN MANIOBRAS PROHIBIDAS EL 2 Y EL 4. EL ORDEN DE PREFERENCIA EN EL CRUCE SERÁ 5, 3, Y, POR ÚLTIMO, EL 1.

4.-CAPRICORNIO.

Impreso en España - Printed in Spain